



# Образование Нижекамского муниципального района

2022

## **ЭКОЛОГО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ**

*Хуснуллина Гузель Фазыловна,  
директор МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



**Экологическая культура** определяется учеными как средство характеристики уровня отношений человека к природе, затрагивающие все сферы материальной и духовной жизни общества. Экологическая культура личности предполагает наличие у человека определённых знаний и убеждений, готовности к деятельности, а также его практические действия, согласующиеся с требованиями бережного отношения к природе. Традиционно развитие экологической культуры связывается, прежде всего, с экологическим образованием, основной результат которого - определенная осведомленность обучаемого в области экологических проблем. Деятельность по формированию экологической культуры – это эколого-просветительская деятельность.

В муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детский эколого-биологический центр» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее ДЭБЦ) на протяжении 32 лет идёт системная эколого-просветительская работа с детьми в возрасте от 5 до 18 лет и взрослым населением.

Основная цель эколого-просветительской деятельности ДЭБЦ – привлечение школьников к природоохранной деятельности, расширение экологического кругозора, бережного отношения к окружающей их природе; привитие им практических умений и навыков самостоятельной работы на природе, в полевых условиях, привлечение взрослого населения к проблеме охраны окружающей среды.

Эколого-просветительская деятельность центра осуществляется по следующим направлениям.

### **1 направление – организация образовательного процесса по реализации дополнительных общеобразовательных программ.**

В ДЭБЦ открыто 131 объединение, в которых занимаются 1802 обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам 4 направленностей:

- естественнонаучной,
- туристско-краеведческой,
- художественной,
- технической.

Спектр образовательных программ Детского эколого-биологического центра широкий и разнообразный. Здесь могут найти занятия по душе ребята от 6 до 18 лет по своим интересам и способностям: Юный эколог, Юный натуралист, Друзья природы, Юный исследователь, Малая медицинская академия, Творим в стиле ЭКО, Углубленное изучение биологии и химии, Цветочная фантазия, Юный анималист и многие другие. Результатом качественной организации образовательного процесса является высокая результативность воспитанников. В 2021/2022 учебном году 642 воспитанника ДЭБЦ стали участниками конкурсов, выставок, конференций различного уровня (что составляет 36 % от общего числа обучающихся ДЭБЦ). Из них 270 ребят стали призерами международных, всероссийских, республиканских и муниципальных конкурсов.

### **2 направление – организация и проведение массовых экологических и природоохранных мероприятий.**

Деятельность педагогического коллектива ДЭБЦ при организации массовой работы направлена на раскрытие творческих способностей детей, формирование гармонично развитой личности в целом, на пропаганду и популяризацию



эколого-биологических знаний, природоохранной деятельности. Подготовку и проведение мероприятий сотрудники центра ведут в содружестве со специалистами Закамского территориального управления Министерства экологии и природных ресурсов РТ, Государственным комитетом по биологическим ресурсам РТ, Нижнекамским лесничеством, промышленными предприятиями города. Традиционно ДЭБЦ принимает активное участие во всероссийских и республиканских акциях «Марш парков», «День птиц», «Белая береза», «Чистый берег», «Зеленая волна», экологический диктант.

Большая работа проводится по воспитанию экологической культуры, развитию активной жизненной позиции посредством привлечения детей к практическому решению экологических проблем. Этому способствовали субботники по очистке рек (оз. Каракуль), а также природоохранные акции, например, подкормка диких животных совместно с Государственным комитетом по биологическим ресурсам РТ, посадка ландышей в лесу и традиционная акция «Сад Памяти», которая проводится совместно с Нижнекамским лесничеством. Также были проведены акции по подкормке птиц, «Зеленый трамвай», в рамках которой жителям города раздали около 100 пакетиков с семенами цветочных культур (бархатцы, львиный зев и циннии), Всемирный день чистоты и т.д. Педагогами активно проводятся экологические уроки («Приключения электроники», «Разделяй с нами») и мероприятия экологического календаря (День белки, День воробья, День заповедников и национальных парков и т.д.). Помимо организации мероприятий и конкурсов педагоги центра принимают активное участие в конкурсах грантовой поддержки. В этом году педагог Луцкова Р.Ф. и воспитанники объединения школьного лесничества «Друзья природы» стали победителями в конкурсе для школ и школьных лесничеств в рамках проекта «Формула леса» программы социальных инвестиций СИБУРа «Формула хороших дел». В рамках гранта будет реализован проект «Сказки леса - дендрограффити на защите леса».

### **3 направление – организация работы летней профильной экологической смены «ЭКОГРАД».**

Экологическое воспитание в условиях летних лагерей является одной из наиболее эффективных форм эколого-просветительской работы, так как способствует освоению социализации и самореализации школьников за счет включения их в конкретно значимую природоохранную деятельность.

Наличие у центра учебных оборудованных классов, учебно-опытного участка, открытых площадок для проведения подвижных игр и спортивных мероприятий, близкое расположение к городу лесных зон и водоемов привели к возможности создания профильной экологической смены на базе Детского эколого-биологического центра. Целью профильной смены является организация активного отдыха и оздоровления детей в летние каникулы; развитие творческих и исследовательских способностей, одаренных и увлеченных предметами естественного цикла школьников, формирование экологической культуры в рамках прохождения летней полевой практики в профильной экологической смене.

Задачи:

- расширение кругозора, углубление знаний, полученных при изучении школьных предметов естественного цикла;

- формирование навыков: а) безопасного пребывания на природе, безопасности дорожного движения; б) проведения полевых исследований; обработки и анализа полевого материала.

- развитие творческих и коммуникативных способностей учащихся.

- формирование у учащихся активного и ответственного отношения к окружающей среде, приобщение их к природоохранной деятельности.



Экологическая смена рассчитана для 60 учащихся школ города в возрасте от 7 до 16 лет, имеющих повышенный интерес к предметам естественнонаучного направления: природоведение, биология, экология. Работа экологической смены организуется на основе учебно-воспитательного плана и досуговой программы, разработанных преподавательским составом с учетом инициативы и самостоятельности детей. Занятия проводились, как в условиях кабинетов центра и

экологической лаборатории ДЭБЦ, так и в полевых условиях. Воспитательный процесс сочетался с элементами учебного процесса и базировался на развитии у школьников экологической культуры. Учебно-воспитательный процесс экологической смены был организован таким образом, чтобы на практике закреплялись полученные теоретические знания по предметам естественного цикла и предусматривал проведение тематических экскурсий, лекционных и практических занятий, выезды групп для полевых исследований в природные комплексы республики, выполнение исследовательских проектов. Досуговые мероприятия, организованные в профильной смене, также имели экологическую направленность.



#### **4 направление - рекламно-издательская деятельность ДЭБЦ и связь со средствами массовой информации.**

Одним из самых важных инструментов формирования положительного имиджа ДЭБЦ и распространения необходимой экологической и природоохранной информации школьникам и населению в целом является транслирование опыта работы центра через средства массовой информации и рекламно-издательская продукция центра. Центр обеспечивает регулярные выступления своих работников по местному телевидению по вопросам охраны окружающей среды. Все городские природоохранные акции центра освещаются на каналах телевидения.

#### **5 направление - экскурсионная деятельность и проведение мастер-классов.**

Традиционным направлением и активной базой эколого-просветительской работы с дошкольниками, школьниками и населением города служат живой уголок и кабинет аквариумистики центра. Здесь проводятся групповые экскурсии для посетителей, где они получают информацию о флористическом, фаунистическом разнообразии, узнают о правилах содержания домашних питомцев и пр. Только за прошлый год живой уголок центра посетили 1500 детей и родителей.

#### **6 направление – эколого-просветительские мастер-классы в мастерской ресайклинга.**

В сентябре 2022 года Детский эколого-биологический центр стал площадкой для реализации нового эколого-просветительского проекта «Мастерская ресайклинга». Это комплексный экологический проект, направленный на развитие системы раздельного сбора и повторного использования пластиковых отходов. Проект реализуется при поддержке СИБУРа. В городах деятельности СИБУРа создаются мини-мастерские, в которых жители знакомятся с процессом переработки пластиковых отходов и учатся создавать из вторсырья предметы быта: игрушки, посуду, блокноты.



Заключение. В эколого-просветительской деятельности нет главного или второстепенного направления – есть конкретные действия и конкретные шаги на пути, который совместно проходят его участники – Человек и планета Земля. Детский эколого-биологический центр уверенно из года в год делает эти конкретные шаги в формировании экологической культуры подрастающего поколения.



## ГРАНТОВАЯ ПОДДЕРЖКА КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ ПРИРОДЫ

*Луцкова Римма Фаилевна,  
методист МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



Школьное лесничество - общественное эколого-образовательное объединение учащихся (школьников), создаваемое на добровольных началах, при участии педагогов и специалистов лесного хозяйства на базе образовательных учреждений. Одним из направлений в деятельности Детского эколого-биологического центра является работа школьного лесничества, организованного на базе сельской школы в поселке Красный ключ. В связи с тем, что школа находится в малочисленном поселке, окруженным лесным массивом развитие именно школьного лесничества оказывается наиболее актуальным.

В мае 2022 года объединение «Школьное лесничество» приняли участие и стали победителями в грантовом конкурсе для школ и школьных лесничеств «Формула леса» в рамках программы социальных инвестиций СИБУРа «Формула хороших дел». В рамках данного проекта в лесопарковой зоне поселка Красный Ключ активисты школьного лесничества, учащиеся школ, взрослое население города присоединятся к акции «Сказки леса - дендрограффити на защите леса». Проект акции разработан обучающимися объединения «Школьное лесничество» ДЭБЦ и Красноключинской СОШ НМР РТ. Проект реализуется школьниками для посетителей лесопарковой зоны города Нижнекамск.

Идея проекта появилась осенью 2021 года, во время обследования состояния деревьев на экологической тропе пригородного лесопарка. Большое количество больных деревьев с морозобойными трещинами заставило задуматься над этой проблемой и искать варианты ее решения доступными для школьников способами. «Морозобоиной» специалисты называют огромные трещины в коре, возникшие из-за сильных морозов. Через них под «кожу» дерева проникают споры грибов и влаги, из-за чего ствол буквально гниет изнутри. Со стороны процесс может быть и не замечен, в какой-то момент дерево просто рухнет.

Ознакомившись с материалами экологического отдела Терлецкого парка города Москвы об использовании морозобойных трещин как основы для граффити художником-натуралистом, изучили возможность использования её для защиты деревьев. Такие граффити выполняют сразу три задачи: образовательную, экологическую и эстетическую. Прежде всего, они защищают стволы от дальнейшего разрушения. Этот проект продлевает жизнь деревьям, являющимся мощным зеленым щитом нашего города, нейтрализуя вредные выбросы его нефтехимического производства. К тому же это будет «художественная галерея» под открытым небом для жителей и гостей Нижнекамска. На граффити можно будет увидеть обитателей леса, которых в лесу встретить сложно из-за их осторожности и скрытности.

Для того чтобы реализовать эту идею, разработан данный проект, целью которого является проведение природоохранной операции «Сказки леса» с нанесением граффити на деревьях с открытыми морозобойными трещинами в пригородном лесу г. Нижнекамска, способствующей повышению эстетического восприятия пригородного лесопарка, оздоровлению деревьев, трансляции эффективного способа поддержания здоровья леса.

Для реализации цели поставлены следующие задачи:

- 1) закупить необходимое количество материалов;
- 2) провести отбор рисунков для нанесения на морозобоины в рамках городского конкурса рисунков «Сказки леса»;
- 3) подготовить деревья к акции - для этого надо ошкурить, прогрунтовать поверхность морозобоины;
- 4) провести акцию «Сказки леса - дендрограффити на защите леса».

После проведения акции, измерить качественные и количественные результаты проекта через серию опросов посетителей лесопарка.

Сейчас идет подготовительный этап - определено количество деревьев с открытыми морозобоинами вдоль экологической тропы (около 25 штук) и в декабре получено разрешение о нанесении граффити на них в Нижнекамском лесничестве.

Сейчас одновременно идет разработка положения конкурса макетов граффити для нанесения на морозобоины. Весной будет проведен конкурс этих макетов. Школьным лесничеством в мае-июне будет проведена подготовка морозобойных трещин для нанесения рисунков.

По результатам успешного опыта реализации проекта планируется: во-первых - нанести граффити на морозобойные деревья вдоль лыжной трассы пригородного леса; во-вторых: планируется воплотить проект в сельских школах района.

Что мы ожидаем от этого проекта? Развитие культурной среды пригородного лесопарка за счет улучшения её эстетики, знакомство населения с творчеством художников города в галерее под открытым небом; развитие добровольчества среди подростков, профессиональных художников и любителей, а также налаживание взаимодействия между ними. Повышение санитарно-защитных функций пригородного леса, ну и конечно, формирование экологической культуры отдыха на природе.

## **СОЗДАНИЕ ОТРЯДОВ «ДРУЗЬЯ ПРИРОДЫ» НА БАЗЕ ДЕТСКОГО ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОГО ЦЕНТРА**

*Баширова Ольга Алексеевна,  
методист МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



В современном сложном, многообразном, динамичном, полном противоречий мире проблемы окружающей среды (экологические проблемы) приобрели глобальный масштаб. Основой развития человечества должно стать содружество человека и природы. Каждый должен понять, что только в гармоничном сосуществовании с природой возможно дальнейшее развитие нашего общества. Человеку необходимы новые знания, новая система ценностей, которые, безусловно, нужно создавать и воспитывать с детства. С детства надо учиться жить в согласии с природой, ее законами и принципами. В сложившихся условиях от системы образования общество ожидает подготовки экологически грамотного и воспитанного поколения. Необходимо воспитать человека, обладающего не только экологическими знаниями, но экологически мыслящего, т.е. способного при ограниченных ресурсах содействовать динамичному развитию общества и поддерживать устойчивое развитие природной среды.

Из учащихся младшего и среднего школьного возраста были организованы детские объединения «Друзья природы» по школам города и района, организатором которых стал Детский эколого-биологический центр. Общее руководство деятельностью отрядов идет через методиста. Программа позволяет развивать навыки и успешно вести воспитательную работу на протяжении 2 лет, обеспечивая непрерывность и преемственность воспитательного и образовательного процессов. Целью создания отрядов было формирование экологической культуры и развитие социальной активности школьников в условиях природоохранной деятельности экологических отрядов на базе школ Нижнекамского муниципального района РТ.

Задачи, которые ставились при создании отрядов: создание развивающей среды, способствующей нравственному становлению личности и развитию социальной активности школьников посредством экологического воспитания. Формирование знаний об охране окружающей среды и стратегии устойчивого развития. Включение отрядов в экологические общественные движения РТ. Обучение навыкам командной работы в природоохранной, агитационной деятельности. Формирование навыков объективного анализа экологических проблем и поиска эффективных путей их решения, умения отстаивать свою точку зрения через организацию проектной и исследовательской деятельности школьников. Создание условий для участия отрядов в реализации целевой муниципальной программы по оздоровлению окружающей среды Нижнекамского муниципального района и реализации в ее рамках детских проектов.

Используя такие эффективные формы работы со школьниками как, экскурсии на природу с проведением эко-пикников, трудовые десанты с последующей информацией о них в СМИ, информационные стенды в школах («Зелёный щит»), природоохранные мероприятия со специалистами природоохранных структур министерства экологии (установка искусственных

нерестилищ, гнездовой, дуплянок, кормушек для белок и птиц, операции по спасению и выпуску мальков), прохождение летней полевой практики в лагере «Экоград» и экспедиционные выезды - позволяют достичь поставленную цель.

С самого начала функционирования экологических отрядов, школьники города подключены муниципалитетом к важной в городе работе по инвентаризации и отслеживанию состояния зеленого фонда по микрорайонам. Поощрение природоохранной деятельности детей администрацией города, её природоохранными службами поднимает самооценку школьников и их авторитет перед сверстниками.

В сложившихся условиях от системы образования общество ожидает подготовки экологически грамотного и воспитанного поколения. Необходимо воспитать человека, обладающего не только экологическими знаниями, но экологически мыслящего, т.е. способного при ограниченных ресурсах содействовать динамичному развитию общества и поддерживать устойчивое развитие природной среды. В проекте принимают участие следующие стороны: педагоги и воспитанники объединений «Друзья природы», родители, экологические и природоохранные службы Нижнекамского муниципального района.

Реализация социально-образовательного проекта осуществляется в тесном взаимодействии с отделом охраны окружающей среды Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района, Закамским территориальным управлением Министерства экологии и природных ресурсов Республики Татарстан, Нижнекамским лесничеством, экологическими службами предприятий города.

В 2022 году привлечено 2400 воспитанников к социальнозначимой деятельности по сохранению окружающей среды. Эти ребята получили навыки экологически грамотного поведения на природе. Население города охвачено пропагандой школьниками экологического мировоззрения. Реализовано 10 социально значимых экологических проекта обучающихся. В 50 школах района улучшено озеленение пришкольных территорий и школьных рекреаций.

Активная природоохранная, проектная и исследовательская деятельность отрядов «Друзья природы» отмечены в 15 конкурсах, конференциях, фестивалях и слетах. Разработан дидактический комплекс (программа, рекомендации, проекты, сценарии проведения акций, игр, мероприятий, театрализованных представлений и др.).

В целом экологическое воспитание позволяет полнее реализовать воспитательный и развивающий потенциал экологических знаний, обеспечивать более надежные основы экологической ответственности школьников.

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Абдрахманова Гульназ Мидхатовна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*

Благая природа так обо всем позаботилась,  
что повсюду ты находишь чему учиться.

*Леонардо да Винчи*



Экологическое мировоззрение выражается в оптимизации взаимоотношений в системе «общество – природа» путем снижения или полного устранения влияния вредных воздействий на человека и среду обитания, замене многоотходных, ресурсоразрушающих технологий на малоотходные, природосохраняющие, создании социальных, правовых и экономических механизмов существования отдельных стран и всего человечества в оптимальных для жизни условиях [4]. Формирование экологического мировоззрения имеет уникальную перспективу: обучение может задать установку, благодаря которой в изобилии имеющиеся факты могут быть поняты как доводы в пользу конструктивно-экологического подхода к реальности [1].

Перспективной идеей является более широкое использование метода проектов, как способа организации деятельности детей, построенной на основе их интересов, осуществляемой при активном участии детей в ее планировании и во всех этапах реализации и направленной на формирование у них социально значимого опыта. По характеру это эксперимент, по направленности - производственная деятельность, а по задачам - обучение и воспитание. При правильном использовании данного метода в образовательном процессе можно охватить весь спектр предметов (т. е., научно выражаясь, метод проектов имеет междисциплинарный характер), изучаемых в школе, тем более, что в соответствии с новыми ФГОС-ми для достижения поставленных задач созданы неплохие условия - внеурочная деятельность [2].

Основными методами для формирования экологической культуры школьников, опираясь на концепцию личностно-ориентированного образования, являются: диалоговая методика, создание эколого-педагогических ситуаций, эколого-ориентированные уроки, проектная деятельность, использование эколого-педагогических задач в экологическом образовании, использование школьного экомониторинга, игровых технологий. При этом данные методы могут применяться как в урочной деятельности (программы для школьного компонента, самостоятельные факультативные курсы, отдельные «вкрапления» в уроки), так и во внеурочное время (мероприятия, учебно-исследовательские работы, проекты, акции и т.д.). Внеклассные занятия делятся на три основных типа: индивидуальные, групповые и массовые [3].

В нашем учреждении ведется постоянная систематическая работа с талантливой молодежью. Работая на протяжении более 20 лет по разработанным мною общеобразовательным программам «Углубленное изучение химии», «Химия и жизнь» (прошедшие на Всероссийский этап конкурса дополнительных общеобразовательных программ естественнонаучной направленности «БиоТОП ПРОФИ», 2020 г.), в мои объединения приходят заниматься старшеклассники (9-11 классы) как из профильных химико-биологических классов, так и из обычных классов школ города. Цель моих занятий – приобщить учащихся к научно-исследовательской деятельности по естественным наукам (химии, биологии, экологии), вовлечь их в активную природоохранную деятельность, формируя тем самым экологическое мировоззрение у современных школьников.

Направления нашей совместной творческой работы разнообразны. Например, налажено многолетнее сотрудничество с экологическими службами промышленных предприятий (ТАНЕКО, «Нижекамскнефтехим»), что позволило нашим воспитанникам выполнить проекты по актуальным проблемам нефтепереработки «Улучшение технологии переработки серосодержащей нефти», «Вторичная переработка использованных пластмассовых изделий», занявшие 1 и 2 места на Республиканской научно-практической конференции по экологии «Город и мы»). Причем сами ребята разработали бизнес-часть, где полностью обосновали экономическую целесообразность своего проекта. Конечно, мы приветствовали их совместную работу со студентами вузов, когда наши школьники активно изучали новые формы работы: научное изложение материала, финансовая грамотность, работа с технологическими схемами и инженерными чертежами. Ценным в такой форме работы является и прямая заинтересованность специалистов данных предприятий, когда они видят в наших воспитанниках свои будущие кадры: участвуют в работе жюри на защите проектов, приглашают затем победителей и призеров на молодежные конференции внутри предприятий, обеспечивают денежные премии и грантовую поддержку при поступлении и обучении наших призеров в профильные вузы (Нижекамский филиал КГТУ, Казанский химико-технологический университет).

Еще одной формой является работа Научного общества учащихся (НОУ) с экологической службой Закамской территориального управления (ЗТУ). После экскурсий в лаборатории ЗТУ учащиеся НОУ заинтересовались оперативностью их работы и выполнили совместную исследовательскую работу «Оценка санитарно-экологических показателей качества ливневых стоков» (1 место на Республиканской научно-практической конференции «Город и мы», лауреат Всероссийской научно-практической конференции им. Лобачевского, призер Всероссийского конкурса «Экологический патруль»).

Кроме этого, ежегодное участие наших воспитанников в Республиканских экологических акциях «Сохраним лес», «Отходы в доходы», «Батарейка сдавайся», «Чистые берега» и др. позволяют воспитывать у детей ответственное отношение к окружающей природе, заботиться об

ее чистоте, красоте и биоразнообразии. Полученные теоретические знания по экологии проверяем на ежегодно проводимых всероссийских экологических, географических, химических диктантах.

В заключение можно сказать, что все вышеперечисленные формы работы со старшеклассниками являются практико-ориентированными, современными, актуальными. Мы, педагоги центра, постоянно получаем положительные отклики как от самих ребят (успехи на олимпиадах разного уровня, конференциях, конкурсах, поступление в профильные химико-биологические, медицинские вузы РТ и РФ), так и от их родителей (родительские собрания, выпускные вечера, круглые столы), и от педагогов города. Отрадно видеть, что наши воспитанники, выходя в самостоятельную жизнь после школы, имеют и прочные теоретические и практические знания, умения и навыки, и активную патриотическую гражданственную позицию к своим сверстникам и родным, к своей школе, к нашему родному городу, республике и страны - России.

Список использованных источников:

1. Горячаева И.А. Экологическая культура современных школьников [Электронный ресурс] <https://prodlenka.org/>
2. Захарова О.А. Приоритетные направления современного образования — экологическое воспитание [Электронный ресурс] <https://moluch.ru/archive/>
3. Недельская Н.О. Основные направления экологического воспитания современных школьников [Электронный ресурс] <https://urok.1sept.ru/>
4. Основы педагогической экологии/ В.В.Лисниченко, Н.Б. Лисниченко; Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В.Ломоносова.- Северодвинск: ОАО «Северодвинская городская типография», 2015. – с. 135 [Электронный ресурс] <https://narfu.ru/>

## **СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ «МУСОРНАЯ КОРОЛЕВА НАСТУПАЕТ...» К ВСЕМИРНОМУ ДНЮ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ**

*Савинова Ирина Алексеевна,  
педагог дополнительного образования,*

*Кочурова Юлия Сергеевна,  
педагог-организатор МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



**Цель:** формирование экологического сознания и чувства уважения к планете Земля.

**Задачи:** 1) повысить уровень знаний о состоянии окружающей среды;

2) развить экологическую культуру среди подрастающего поколения;

3) сформировать навыки грамотного обращения с отходами.

### **Ход мероприятия**

**Ведущий:** Добрый день, дорогие ребята, педагоги и просто гости нашего большого праздника! Мы рады встретиться с вами в этот замечательный летний день.

А сейчас встаем все-все-все! Нас ждет зажигательный флешмоб! *(звучит музыка, исполняется флешмоб).*

**Ведущий:** Все мы - жители одного большого дома под названием планета Земля. Посмотрите вокруг: какой прекрасный мир нас окружает. Прекрасный парк Велики, в котором мы с вами находимся. Какой он яркий, здесь много деревьев и цветов! А как здорово поют птицы! Это всё природа! Она нас поит, кормит, одевает и взамен требует совсем немного - бережного отношения к себе.

**Ведущий:** Природа – самое дорогое, что есть на нашей планете Земля, а человек – это маленькая часть природы. У людей есть праздники, и у Природы они тоже есть. И один из них – 5 июня - Международный День Охраны Окружающей среды. Все люди на нашей планете обсуждают проблемы охраны природы, частью которой они сами являются: вспоминают, что все мы очень зависим от того, какая среда нас окружает. Как нам хочется видеть чистые ручьи, реки и

озера, ходить по чистому, никем не замусоренному лесу, видеть животных не только по телевизору и в зоопарке.

*Звучит тревожная музыка. Появляется Мусорная королева (разбрасывает из пакета мусор).*

**Мусорная королева:** Здесь мало мусора, надо исправить ситуацию. Сейчас будет красивенькая свалка!

**Ведущий:** Что вы делаете?! Какое безобразие! Кто вы?

**Мусорная королева:** Что делаю, что делаю! Порядок навожу! Чем больше мусора, тем лучше! И что за вопрос! Все меня знают. Я – Мусорная королева!

**Ведущий:** Уберите немедленно мусор! Мы с ребятами сегодня празднуем День охраны окружающей среды, а вы здесь парк в свалку превратили!

**Мусорная королева:** Вот и чудесно, что здесь появилась свалка! Свалка – мой дом родной! Как здесь стало нарядно! Правда, дети? (Нееет)

Как нет? Нет – неправильный ответ! Потрудились я на славу! Пойду, отдохну! (*уходит*)

**Вбегают зебра:**

Караул! Какой кошмар!

Всюду мусор, банки, склянки

И растут одни поганки.

Люди, люди, помогите!

Землю от беды спасите!

Банки, склянки, шелуха, рваные пакеты.

Мусором покроется скоро вся планета!

**Ведущий:** Что же делать нам, друзья?

**Зебра:** Мы не станем унывать, мусор надо нам собрать.

**Ведущий:** Ребята, нужно спасать нашу планету! Мне нужно две команды по 5 человек. Не стесняемся, выходим на сцену! (*звучит музыка, дети собирают мусор в 2 больших контейнера*).

**Ведущий:** Вы молодцы, быстро справились. Мусор собран. Занимайте свои места. (*Дети садятся*).

А мы сейчас займемся его сортировкой. Для следующей игры мне нужно снова две команды, но по 3 человека. (*выходят дети*)

**Игра «Рассортируем мусор»:** Сейчас Вам необходимо рассортировать наш мусор. В синий контейнер складываем мусор, который переработать нельзя. В зеленый контейнер, который можно переработать. (*под музыку дети раскладывают мусор*)

**Ведущий:** Отлично, а сейчас мы проверим, всё ли вы правильно разложили. Отлично, справились с заданием!

*Звучит музыка (Королева мусора). Появляется Мусорная королева.*

**Мусорная королева:** Где мой мусор?

**Ведущий:** Мы весь мусор твой собрали,

В парке чисто все прибрали!

Не хотим мы жить на свалке,

Наши дети против свалок на планете!

**Мусорная королева:** Ох уж эти дети! Все равно вам с мусором не справиться! Есть у меня шифр, только я знаю его значение. Вам ни за что не догадаться, что обозначают мои знаки! Только разгадав этот шифр, можно снять мои чары.

**Ведущий:** Уважаемая Мусорная королева! Знают наши ребята про специальные экологические знаки!

Итак, для следующей игры мне нужно 6 человек. Мусорная королева раздает карточки с экологическими знаками. Ребятам дается время, чтобы подумать, что означает знак. (*звучит музыка*)

**Мусорная королева:** Какие умные дети! Теперь я тоже поняла, что мусорить нельзя и снимаю свои чары. Теперь я буду следить за тем, чтобы мусора было меньше в природе и наказывать тех, кто будет оставлять свой мусор.

*Выходит зебра, что-то напевает и подтанцовывает, в прекрасном настроении.*

**Ведущий:** А сейчас мы с вами немного подвигаемся! Все-все встаем со своих мест. Мы вам будем показывать движения, а вы повторяйте! (*звучит музыка «Елочки-пенечки»*)

**Ведущий:** Молодцы!

Вы прекрасно знаете природу и не дадите ее в обиду. Но в народе говорят, что каждый человек должен посадить одно дерево, иначе жизнь прошла бесследно. Мы с вами тоже посадим свое экологическое дерево. Дерево это не простое: на нем волшебные листочки–обещания, для вас творческая работа – придумать одно обещание, написать его на зелёных листочках, а потом просто выйти к доске и прикрепить на это дерево.

*Мусорная королева с зеброй выносят доску с нарисованным деревом. Дети пишат и прикрепляют листочки-обещания к дереву на доске.*

**Ведущий:** Все ваши обещания и мечты о хорошем будущем, о прекрасной Земле, о дружбе человека и природы. Вот это желание доброго, светлого, прекрасного будущего и объединяет нас всех. Вы показали, что готовы помочь нашей природе, готовы охранять и защищать её.

Помните, Что Земля добра, она даёт нам всё, самое главное – жизнь. И мы тоже должны быть добры к ней. Любить природу – значит творить добро.

**Все герои:** До новых встреч, друзья. Берегите природу!

## **ОСОБЕННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Семенова Людмила Анатольевна,  
методист МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*

Холмы, перелески, луга и поля –  
Родная, зеленая наша земля.  
Земля, где я делал свой первый шагок,  
Где вышел когда-то к развилке дорог.  
И понял, что это раздолье полей –  
Частица великой отчизны моей.

*Р. Ладонщиков*



Воспитать гражданина с новым экологическим мышлением, способным осознать последствия своих действий по отношению к окружающей среде, умеющего жить в гармонии с природой – вот основная цель педагога современности.

Началом формирования экологической направленности личности, мы считаем дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго остаются в памяти человека.

Экологическое воспитание и образование для дошкольников в нашем учреждении строится по авторской комплексной программе «Познание окружающего мира», куда входят подпрограммы (модули) «Заниматика», «АБВГ Дейка», «Игровая экология» с элементами ручного труда.

Наличие учебно-методического комплекта для реализации образовательной программы ДО - одно из важных условий выполнения ФГОС, поэтому мы разработали рабочие тетради по всем подпрограммам (модулям).

Реализуемый нами модуль «Игровая Экология», построен на принципах интеграции и национально-регионального подхода, которые помогают формировать культуру личности ребенка, служат развитию его способностей, познавательных интересов в различных видах детской деятельности. А в результатах по ее реализации предполагается развитие таких **личностных качеств**, как чувство патриотизма и гражданственности, бережного отношения к природе родного края, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия;

**метапредметных** умений таких, как отличать новое от уже известного, сравнивать и группировать различные объекты природы, классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта, делать выводы в результате совместной работы с педагогом, слушать и понимать речь других, оформлять свои мысли в устной форме;

**предметные качества** применение полученных знаний при обращении с живыми существами, объяснение необходимости бережного отношения к живым организмам, участие в природоохранных акциях, выполнение правил поведения в природе, наблюдение за растениями и животными.

В период старшего дошкольного возраста развиваются высокие социальные мотивы и благородные чувства. От того, как они будут сформированы в первые годы жизни ребенка, во многом зависит всё его последующее развитие, отношение к экологическим проблемам в целом. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо уже связывают его со своим народом, своей страной. Корни этого влияния - в языке, который усваивает ребенок, в музыке, играх и игрушках, впечатлениях о природе родного края, о труде, быте, нравах и обычаях людей среди которых он живет.

Ведущим видом деятельности этого возраста является игра и поэтому трудные экологические понятия преподносим детям в игровой форме. Проводимые занятия - игры, путешествия, конкурсы, викторины строятся на принципах развивающего обучения с личностно ориентированным подходом.

Создавая тетрадь «Экологическая азбука», мы старались разнообразить технологии подачи новых и закрепления уже имеющихся знаний экологического содержания. Разнообразные задания, предложенные в тетради помогают обогатить представления детей об окружающем мире: многообразии животных растений, их росте, развитии и взаимосвязях, дети упражняются в умении отражать увиденное на бумаге в процессе изобразительной деятельности, в умении изготовления поделок из природного и бросового материала. Красной нитью прослеживается воспитательный аспект: почему важно знать, защищать, заботиться, любить, быть ответственными за чистоту и сохранность окружающей природы.

Рабочую тетрадь «Мы считаем и природу изучаем», разработанную педагогом дополнительного образования Антоновой Е. В., отличает интеграция решения задач экологического развития и формирования математических знаний. Достоинством пособия является национально-региональная направленность, использование местного и краеведческого материала. На примере природы Республики Татарстан дошкольники осознают не только пространственные понятия, учатся считать, но и учатся любить природу родного края. Присутствуют темы по проблемам современности: защиты окружающей среды, выполнения правил поведения в природе, озеленения. Игровые задания мотивируют детей на проявление позитивного отношения к окружающей действительности, воспитанию у дошкольников любви ко всему живому, развивают речь и воображение.

В рабочей тетради много игр и игровых упражнений, которые позволяют легко усвоить экологические знания, сформировать необходимые компетентности для дальнейшего развития. При изучении темы «Берегите деревья. Число и цифра 8. Состав числа 8» в рамках занятия был реализован мини-проект природоохранной акции «Операция Ель», где дети уточнили знания о хвойных деревьях, учились различать растения родного края, считая их. Узнали правила ухода, альтернативы живой ели. В продолжении проекта воспитанники вместе с родителями участвовали в конкурсах «Сохраним зеленую красавицу!» разного уровня.

На занятии «Зимующие птицы. Число и цифра 9. Состав числа 9» заполняя страницу рабочей тетради, остановились на видах зимующих птиц, особенностях их жизни. Раскрашивание птиц помогло запомнить их внешний вид. Дети осознали важность подкормки птиц в зимнее время.

Изучая тему «Край, в котором я живу», дети вспомнили, что нужно делать, чтобы сберечь природу родного края. На занятии «Красная книга- сигнал опасности. Ориентировка на плоскости» дети знакомятся с растениями и животными, занесенными в Красную книгу РТ. Решая примеры, узнают, что лебеди, живущие в нашем Нижнекамском районе, нуждаются в охране.

Эффективность рабочей тетради «Мы считаем и природу изучаем» просматривается в результатах мониторинга. В группах, где использовалась «Тетрадь...» уровень усвоения знаний по высокому и среднему уровню на 11% выше, чем в контрольной группе.

Показателем результативности нашей работы являются дипломы и грамоты воспитанников, участвующих в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня.

Работа с родителями воспитанников способствует вовлечению их в педагогическое пространство. Через личное общение, общение в социальных сетях, сайте учреждения, передаче и

обмене информацией в мессенджерах, где родители пополняют свои знания, учатся правильно отвечать на детские вопросы, так как удовлетворить детское любопытство важно с раннего возраста. Мы нацеливаем их на то, чтобы деятельность дошкольников проходила при их активном участии. Постоянно озвучиваем важнейшую цель родителей - развитие у детей самоконтроля, дисциплины и ответственности.

Применяем и традиционные формы и методы - это беседы и консультации, родительские собрания, дни открытых дверей, проводим конкурсы-выставки и различные природоохранные акции.

Итак, в заключение, можно отметить, что возможности экологического воспитания у подрастающего поколения не реализуются сами по себе – необходима целенаправленная, систематическая деятельность педагогов, учет возрастных особенностей особенно важен при отборе содержания, форм и методов работы с детьми как средстве экологического воспитания. Важнейшим условием эффективности работы является также понимание родителями необходимости экологического образования, их помощь педагогам в этой работе.

Каждый ребенок-это отдельный мир со своими правилами поведения, своими чувствами, и чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, неординарнее его воображение, тем вероятнее, что они станут достойными жителями нашей прекрасной планеты. И принцип от каждого по способностям и каждому по потребностям воплотится.

#### **Список использованных источников:**

1. Богданец Т. «Экологические знания – первое представление о мире» // Дошкольное воспитание, 2003, № 12.
2. Николаева Н.Н. Формирование начал экологической культуры // Дошкольное воспитание, 1996, 1997.
3. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. - М.: Педагогика, 1989. - 286 с.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ - ОДНО ИЗ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ РЕБЁНКА**

*Абанина Светлана Михайловна,  
учитель начальных классов МБОУ «СОШ№27» НМР РТ,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ДЭБЦ» НМРРТ*



«Любовь к природе – это эстетическое чувство, формирующее взгляды, вкусы, писал Ч. Дарвин, утрата этих вкусов равносильна утрате счастья и может вредно отразиться на умственных способностях, а ещё вероятнее на нравственных качествах».

Мы живем на планете, где все взаимосвязано. Человек не всегда может осознавать свою ответственность за ее будущее. Развивать ли «зеленые» мегаполисы или системы эко поселений? Как сохранить исчезающие виды флоры и фауны? Как предотвратить нашествие новых эпидемий и череду техногенных катастроф? И наконец, как обеспечить выживание человека как вида на планете, когда необратимые перемены идут слишком высокими темпами? Для поиска ответов на эти и массу других вопросов людям необходима хорошая экологическая база и эко мышление как мета навык.

Актуальность данной проблемы стимулирует постоянный поиск новых идей и технологий, позволяющих оптимизировать образовательную деятельность с современным ребёнком.

Формирование естественнонаучных представлений и основ экологической грамотности у младших школьников – это одно из направлений функциональной грамотности.

Одна из важнейших задач современного образования в условиях реализации ФГОС третьего поколения – формирование функционально грамотных людей. Эта задача является актуальной и для младших школьников, поскольку ещё в период подготовки к школе требует формирования важнейших компетенций экологического воспитания. В условиях же школьного образования процесс формирования функциональной грамотности ребёнка будет успешным при соблюдении

следующих требований: интеграции предметов системы школьного образования и активном взаимодействии с родителями.

### **Что такое «функциональная грамотность»?**

Функциональная грамотность рассматривается, как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

**Функционально грамотная личность** – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами.

**Основные признаки функционально грамотной личности:** это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями.

Функционально грамотный человек – это человек, способный использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

### **Формируем функциональную грамотность младших школьников.**

- Создание учебных ситуаций, инициирующих практическую деятельность детей, мотивирующих их на познавательно - активную деятельность и проясняющих смыслы этой деятельности.

- Оценочная самостоятельность, задания на само и взаимооценку: кейсы, ролевые игры, диспуты и др.

- Поисковая активность – задания поискового характера, учебные исследования, проекты.

- Приобретение опыта успешной деятельности, разрешения проблем, принятия решений, позитивного поведения.

- Учение в общении или совместное сотрудничество (работа в парах или малых группах).

Одной из центральных задач школьного образования становится не столько усвоение определенной суммы знаний, сколько формирование личностных качеств, способствующих успешной социализации и дальнейшему образованию и самообразованию. И поэтому необходимы особые навыки – «Softskills» - мягкие навыки. К ним относятся: умение общаться, работать в команде, убеждать, решать проблемы, принимать решения, управлять своим временем, мотивировать себя и других. Даже взрослые люди не успевают за быстрым течением современной жизни, а нашим детям необходимо не просто знать, а уметь применять новые знания, искать пути для преодоления препятствий, быть готовым к изменениям, совершенствоваться и совершенствоваться самим на протяжении всей жизни.

Формированием экологической культуры, является развитие гуманного отношения к природе, способность воспринимать и чувствовать ее красоту, умение бережно относиться ко всем природным компонентам. Особенно актуальным представляется формирование естественнонаучных представлений, т.к. они закладывают у младших школьников основу миропонимания.

С явлениями окружающего мира, в частности живой и неживой природы ребенок сталкивается очень рано и стремится познать их. Однако непосредственный опыт не может служить материалом для самостоятельного обобщения, для анализа явлений, установления зависимостей между ними.

Явления, происходящие в неживой природе, достаточно сложны и требуют того, чтобы дети во взаимодействии со взрослыми учились устанавливать простейшие закономерности, связи и отношения в окружающем мире.

В младшем школьном возрасте идет познание мира в целом, начинается исследовательская и проектная деятельность, где выводы делает сам ребенок.

Для формирования естественнонаучных представлений необходимо учитывать несколько условий:

**Первым условием** является смысл определить использование здоровьесберегающих образовательных технологий, которые позволяют организовать процесс воспитания и обучения

таким образом, чтобы ребенок, мог усваивать культуру человечества без излишнего для данного возраста физического и психического напряжения, подрывающего здоровье.

**Второе условие** - высокий уровень качества образовательных программ и их методического обеспечения, содержание которых позволит педагогам строить воспитательно-образовательный процесс в соответствии с современными требованиями и уровнем развития общества и одновременно без излишней нагрузки для учащихся.

**Третье условие** - обогащение предметно-пространственной среды, наполнение которой предоставляет ребенку возможности для саморазвития. Организация среды должна учитывать не только дидактические позиции педагогов, но и видение самого ребёнка.

Для формирования элементарных естественнонаучных представлений это может быть мини-лаборатория или уголок экспериментирования.

В них размещены различные материалы для исследований:

- образцы песка, глины, чернозема;
- образцы местных полезных ископаемых (торф, известняк и пр.);
- камни: галька, гравий, керамзит;
- медь, железо, уголь, магнит, смола, асфальт, мел, резина, каучук;
- семена цветов, деревьев (шишки, желуди, орехи и др.) и зерновых культур (пшеница, рожь, овес, рис, гречка и др.);
- семена огородных культур;
- гербарий (растения, произрастающие в нашей местности и в парке);
- хлопок, лен, шерсть, пух, мех, кожа, войлок, перья, кожура апельсина,
- шелуха лука, кора, скорлупа;
- соль, сахар, лимонная кислота.

Очень важно, чтобы дети исследовали объекты, которые находятся в местности, где они живут. Для активизации детской исследовательской деятельности используется разное оборудование:

- разнообразные емкости (кружки, колбы, графины, тарелочки, пробирки, стаканчики, песочные формочки и т.д.);
- шприцы, трубочки (резиновые, пластмассовые), воронки, сито;
- увеличительные стекла, лупы (микроскоп);
- измерительные приборы (градусники, весы, часы, линейки, термометр);
- фонендоскоп, жгут, бинты, салфетки, калька;
- компас, бинокль;
- пилочки, наждачная бумага, пипетки;
- губка, пенопласт, поролон, вата;
- микроскопы, глобус.

**Четвертое условие** - обеспечение психологического комфорта ребенка в образовательном учреждении с целью сохранения физического и психического здоровья.

Предлагаемый материал может быть использован в 1-4 классах. Его реализация осуществляется в системе организованных занятий в группе продлённого дня, во внеурочной деятельности, в кружковой работе.

Мир сделал шаг в новый век. Каким он будет, во многом зависит от нас и от тех основ, которые мы заложили в сознание детей – создателей новой жизни. Экологические проблемы – это не только результат загрязнения окружающей среды «плодами» хозяйственной деятельности, но и последствия растущего дефицита экологического сознания. Формирование экологического сознания, экологической культуры – это длительный процесс, который осуществляется на протяжении всей жизни человека.

Экологическое воспитание – это новое направление педагогики. В период школьного детства в процессе целенаправленного педагогического воздействия у школьников можно сформировать



начала экологической культуры – осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение.

Воспитание экологической культуры – одно из важных направлений всестороннего развития личности младшего школьника. Сложная экологическая обстановка в мире, ее тяжелые последствия, экология родного края, засоренность среды обитания – все это вызывает необходимость способствовать экологическому воспитанию младших школьников. Ребенок должен понять, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред и человеку. Следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех Дом, безнравственны. Важно, чтобы базисной основой культуры растущего человека было накопление ребенком гуманных знаний о человеке, обществе и природе как важнейшей составляющей окружающего мира.



Детство – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Каждому человеку необходимо знать о своем доме, а наш большой дом – Земля и жить на ней нужно так, чтобы никому не было плохо от твоего общения с окружающей природой. Необходимо воспитывать природой. Необходимо воспитывать интерес к природе, будь то комнатное растение, экзотическое животное или местный водоем. У детей необходимо формировать знания о единстве живого организма со средой обитания, о морфо – функциональной (из чего состоит, как действует) целостности живых организмов, всех жителей планеты. Дать понять, что нет абсолютно вредного в природе и абсолютно полезного живого, все должно существовать в тесной зависимости.

Великий писатель К.Д. Ушинский говорил: *«Если хотите научить ребенка мыслить и чувствовать, введите его в природу».*

А В. Орлов писал: *«Нас в любое время года учит мудрая природа. Птицы учат пению, пчелы в поле и в саду обучают нас труду. Учит снег нас чистоте. Учит солнце доброте. У природы круглый год обучаться нужно, весь лесной народ учит крепкой дружбе».*



Экологическое воспитание строится на усвоение детьми системы знаний о природе, о существующих в ней связях и зависимостях, на осознании влияния, деятельности человека на природу. Результатом такой работы должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, но и развитие эмоциональной отзывчивости, желание активно защищать, облагораживать природную среду.

Работу по формированию экологических понятий необходимо начинать с раннего возраста, когда сведения о мире усваиваются самым экономным путем – путем запечатления. Эти знания являются фундаментом будущих экологических понятий и станут непрерывно дополняться, усложняться и развиваться по мере того, как ребенок переходит из одной возрастной группы в другую. Специфика ознакомления детей с природой и их экологического воспитания заключается в том, что благодаря наглядно–действенному мышлению они не способны усваивать знания в словесной форме, в виде готовых сообщений. В основе процесса познания законов природы должны лежать многочисленные разнообразные наблюдения и эксперименты, которые позволяют детям, используя преимущества присущего им типа мышления, самостоятельно улавливать общие закономерности природных явлений, делать выводы о месте человека в природе, его ответственности за все живое на земле.



Формирование экологической культуры осуществится наиболее эффективно в том случае, если создадутся условия для возможности постоянного запечатления детьми реального экологически грамотного природоохранного поведения взрослых. Необходимо практиковать

решение логических и экологических задач, проводить конкурсы и праздники, широко работать с моделями, создавать проблемные ситуации, а также использовать иные формы работы, которые соответствуют возрастным особенностям ребёнка и способствуют развитию его познавательной активности.

## **ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ В 1 КЛАССЕ НА ТЕМУ «ПОКОРМИТЕ ПТИЦ ЗИМОЙ»**

*Кадырзянова Альфия Ильгизаровна,  
учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 10» НМР РТ*

### **Цель:**

Способствовать пониманию учащимися важности подкормки птиц в зимнее время.

### **Задачи:**

- воспитание бережного отношения к окружающей среде, к птицам;
- пропаганда природоохранной деятельности;
- раскрытие творческих способностей и развитие личностных качеств учащихся.

### **Предметные результаты:**

Различать по внешним признакам птиц, зимующих в наших краях

Правильно подбирать корм для птиц

Знать правила подкормки птиц

### **Личностные:**

Формирование интереса к изучению родной природы

Понимать важность заботы о зимующих птицах

Повышение уровня мотивации учебной деятельности

Формирование бережного отношения человека к птицам

Самостоятельно определять и высказывать общие для всех людей правила поведения в природе

### **Познавательные УУД:**

Наблюдать и различать зимующих птиц по рисункам, по описаниям и в природе, знать их названия

Подбирать для птиц корм

Запомнить правила подкормки птиц

### **Коммуникативные УУД:**

Участие в диалоге

Обсуждать, слушать и понимать речь других

Отвечать на вопросы

Работать в группе

### **Регулятивные УУД:**

Понимать учебную задачу и стремиться её выполнять

Определять и формулировать цель своей деятельности

Оценивать свои достижения

Учиться делать самооценку своей деятельности на уроке

**Оборудование:** компьютер, мультимедиа, слайды, выставка кормушек, заготовленный корм для птиц, карточки с заданиями.

На уроке были использованы **методы работы:** словесный, наглядный, практический, а также метод стимулирования интереса к учению.

**Организация познавательной деятельности** происходила через интерактивные формы: фронтальная работа, работа в группах, индивидуальная работа, т.е. имела коммуникативную направленность, где у детей развивались такие умения и навыки как умение говорить, слушать, рассуждать.

**Форма педагогического общения** была игровая, эмоциональная.

На уроке были использованы **технологии:** развивающего обучения, здоровьесберегающая (физ. минутка, смена видов деятельности), личностно–ориентированного обучения (создание

психологического комфорта для учеников, условий для самовыражений), информационная (предоставляются слайды из презентации, которая работает в ходе урока поэтапно), различные виды активности: физической (говорят, слушают, творят), социальной (отвечают на вопросы), познавательной.

С целью подготовки детей к данному мероприятию была организована большая предварительная работа (беседы, наблюдения, выставка плакатов «Покормите птиц зимой», изготовление кормушек, подготовка корма для птиц, создание презентации). При подготовке к экологическому мероприятию активное участие проявили сами дети (изготовление кормушек с родителями, подготовка корма для птиц, чтение стихотворений).

Для создания необходимой эмоциональной обстановки использовала специальные приемы (красочная презентация, стихотворения, загадки, голоса птиц).

**Тематическое содержание:**

Викторина «Знаешь ли ты птиц?»

Чтение стихотворений по теме мероприятия

Игра «Угощения для птиц»

Проверка домашнего задания: заготовленный для птиц корм, кормушки из бросового материала

Ознакомление с памяткой «Правила подкормки птиц»

Игра «Верю – не верю»

**Использованная литература:**

Кухтина А.Л. Помоги зимующим птицам. Методические рекомендации к проведению месячника. Комсомольск-на-Амуре: Агора, 2005

Сборник загадок. Пособие для учителя/сост. М.Т. Карпенко – М.: Просвещение, 1988

**Ход занятия:**

**I Организационный момент**

Заливистый школьный звонок,

Позвал опять на урок.

Будьте все внимательны,

А еще старательны!

Чтоб природе другом стать,

Тайны все её узнать,

Все загадки разгадать,

Научитесь наблюдать,

Будем вместе развивать у себя... (внимательность),

А поможет всё узнать наша... (любопытность).

- С каким настроением начинаем урок?

**II Определение темы занятия**

Звучит фонограмма «Голоса птиц».

- Закройте, ребята, глаза. Что вы представляете себе? В какое время года можно услышать голоса птиц? А как вы думаете, можно сейчас услышать такое чудесное птичье пение? Почему? Когда поют птицы? (Когда тепло и сытно) Зимой птицам не до песен, голодно им. Многие из них, так и не дождавшись весны, гибнут.

- Решите примеры и вы узнаете тему занятия. (Групповая работа).

9-8=и            7-4=е            3+4=п            6-4=0

5+5= й            8-3= ц            2+2=к            2+6=т

10-4= з            5+4=м            10+6=р

7	2	9	2	16	9	1	8	3

7	8	1	5

6	1	9	2	10

- Почему мы должны подкармливать птиц? (Зимой птицам трудно отыскать корм. Они могут погибнуть от голода) Сегодня мы с вами будем говорить о том, как помочь птицам пережить трудное зимнее время, какой корм предпочитают наши пернатые друзья.

### III Основная часть

#### 1) Викторина «Знаешь ли ты зимующих птиц?» (Групповая работа)

		е		и		и
	и		и		а	
	о		о		е	
		ё				
	я		е			
	о		о		а	
	о		о		а	
	о		у			

1. Зимой на ветке яблоки!  
Скорей их собери!  
И вдруг вспорхнули яблоки,  
Ведь это... (снегири). (Голос снегиря)  
Рубрика «Знаете ли вы?»

- Снегири очень красивы в своих яркокрасных нарядах. Они прилетают к нам с наступлением зимы. Очень любят ягоды рябины. Снегири - птицы солидные, не суетятся и не торопятся, снегири еще и рыцари. Самцы, как бы не были голодны, всегда уступают лучшие гроздь самке.

2. Спинкою зеленовата,  
Животиком желтовата,  
Черненькая шапочка  
И полоска шарфика. (Синица) (Голос синицы)  
Рубрика «Знаете ли вы?»

- Все синицы - птицы лесные. А прилетают синицы ближе к жилью человека не от хорошей жизни: трудно им, голодно в лесу зимой, и поэтому летят туда, где легче прожить, прокормиться. В это время синицы становятся всеядными птицами: едят крошки хлеба, крупу, кусочки сала и мясо. И все-таки очень много птиц гибнет зимой: из 10 синиц до весны доживает всего 1-2. Гибнут не от холода, а от голода. Голодная синица не переносит даже слабых морозов.

3. Серый, маленький, смешной  
Скачет рядышком со мной.  
Я ему насыплю крошки,  
Отгону подальше кошку.  
Ты чирикай веселей,  
Мой хороший... (воробей). (Голос воробья)  
Рубрика «Знаете ли вы?»

- Летом воробьи питаются червячками, насекомыми, зёрнышками - всем, что найдут на земле в городе или в поле. Зимой же жизнь многих из этих птиц зависит от человеческой доброты и щедрости. Особенно тяжело приходится маленьким непоседам в дни снегопадов и сильных морозов. В это время воробьи стараются держаться как можно ближе к человеческому жилью и с радостью принимают любое угощение: пшено, просо, овёс, хлебные крошки. Это всеядные птицы.

4. Кто там прыгает, шуршит,  
Клювом шишки потрошит?

Голоском речистым, чистым –

Клё! Клё! Клё! Поёт со свистом. (Клест) (Голос клеста)

Рубрика «Знаете ли вы?»

- Самцы у клестов – красные. А самочки – зеленоватые. А вы знаете, что у птенцов клеста клюв совсем прямой, а у родителей загнут крестообразно? Зависит это от пищи. Достают семена из-под твёрдых чешуек шишек только взрослые птицы. Для клестов зима тоже трудное время года.

5. Он в своей лесной палате

Носит чёрненький халатик.

Он деревья лечит:

Постучит и легче. (Дятел) (Голос дятла)

Рубрика «Знаете ли вы?»

- Своим крепким клювом он долбит кору дерева, достаёт личинки и жуков. Делает много дупл для себя и других птиц. Однако насекомые - не единственное блюдо в зимнем меню дятлов. С большим удовольствием и мастерством эти красивые птицы расклеивают шишки сосен и елей, добывая из-под чешуек вкусные семена.

## 2) Физминутка

Руки подняли и покачали

Это деревья в лесу,

Руки согнули, кисти встряхнули

Ветер сбивает росу.

В стороны руки, плавно помашем

Это к нам птицы летят,

Как они сядут – тоже покажем...

Крылья сложили назад.

## 3) Викторина «Знаешь ли ты зимующих птиц?» (продолжение)

6. Птичка – невеличка

Ножки имеет,

А ходить не умеет.

Хочет сделать шажок -

Получается прыжок. (Ворона) (Голос вороны)

Рубрика «Знаете ли вы?»

- Вороны всеядны и питаются абсолютно всем, что, по их мнению, окажется съедобным. В рацион вороны входят любые насекомые, черви, яйца других видов птиц и их птенцы, ящерицы, лягушки, белки, рыба, мыши и крысы.

В зимнее время ворон нужно подкармливать сырым мясом.

7. Как сажа черна,

Как сметана бела.

Люблю всем в лесу

Рассказать, где была. (Сорока) (Голос сороки)

Рубрика «Знаете ли вы?»

- Сорока является всеядной птицей, она употребляет практически всё, что удаётся раздобыть. Если вы её в зимнее время будете угощать сырым мясом, она вам скажет: «Спасибо!»

8. Этих птичек так мы маним:

«Гули-гули, посмелей

подлетайте, нам ведь с вами

на прогулке веселей!» (Голубь) (Голос голубя)

Рубрика «Знаете ли вы?»

- Пожалуй, самая известная горожанам птица – это голубь. Эти птицы настолько привыкли к жизни в городе, что совершенно не боятся людей, зачастую беря корм прямо с ладони человека. Голуби едят хлебные крошки. Но этого им недостаточно. Питание у голубей, как и у большинства животных на Земле, должно быть разнообразным. В рацион птиц должны входить природные зерна, семена и плоды многих растений. Зимой подкармливайте голубей семенами подсолнечника.

## 4) Чтение стихотворений подготовленными учениками

Как птицам перезимовать?  
Известно, что у птах  
Нет ни халатов ватных,  
Ни байковых рубах.  
У многих даже нет гнезда:  
Они в грозу, и в град,  
И под дождём, и в холода  
На ветках сидя спят.

Покормите птиц зимой, пусть со всех концов  
К вам слетятся, как домой, стайки на крыльцо.  
Не богаты их корма – горсть одна нужна.  
Горсть одна – и не страшна  
Будет им зима.  
Сколько гибнет их – не счесть!  
Видеть тяжело!  
А ведь в нашем сердце есть и для птиц тепло.  
Приучите птиц в мороз - к своему окну,  
Чтоб без песен не пришлось нам встречать весну

**5) Игра «Угощения для птиц». (Групповая работа)**

Синицы	ягоды рябины
Клесты	пшено
Снегири	кусочек сала
Воробьи	семена подсолнечника
Голуби	кедровые орехи

- Итак, у разных птиц есть свои предпочтения в еде. Давайте повторим.  
- Чем вы угостите птиц? Соедините название птицы с его кормом.

**6) Проверка домашнего задания**

- Посмотрим заготовленный вами корм для птиц.  
- Рассмотрите кормушки.

**7) Памятка «Как подкармливать птиц»**

**8) Чтение стихотворения подготовленным учеником**

Мы кормушку смастерили.

Мы столовую открыли.

Воробей, снегирь - сосед прилетели на обед.

В гости в первый день недели

К нам синицы прилетели.

А во вторник, посмотри,

Прилетели снегири.

Три вороны были в среду

Мы же ждали их к обеду.

А в четверг со всех краёв

Стаи жадных воробьёв.

В пятницу в столовой нашей

Голубь лакомился кашей.

А в субботу на пирог

Налетело семь сорок.

**9) Игра «Верю - не верю»**

Клесты выводят птенцов зимой.

У синицы желтая грудка.

У воробья большой сильный клюв. (Не верим!)

Снегирь любит сало. (Не верим!)

Какая птица любит сало? (Синичка)

Клесты любят семена шишек.

#### **IV Итог урока. Рефлексия.**

- Какое настроение к концу занятия?

- Закончите предложения:

Я узнал...

Мне было интересно...

Меня взволновало...

- Сейчас отправимся в ближний лес. Организуем «птичью столовую». Будем помогать птицам выживать в холодное время.

### **РОЛЬ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Симачкова Любовь Михайловна,*

*учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 26» НМР РТ,*

*педагог дополнительного образования*

*МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



Современный мир стоит у решающей черты, за которой либо гибель природы и цивилизации, либо выбор пути предотвращения экологической катастрофы, грозящей всеобщим уничтожением. Если человечество реально хочет сохранить среду своего обитания и жизнедеятельности, то необходимо кардинальное изменение этой ситуации. Международное экологическое движение педагогов признает образование в области окружающей среды (экологическое образование) приоритетным направлением.

С раннего детства необходимо приучать ребенка чувствовать и видеть красоту природы, беречь ее богатства, понимать, что природа представляет огромную, ни с чем не сравнимую ценность, не только как источник восстановления его сил и здоровья, но и как источник всех материальных благ, которые человек получает от неё. С этого начинается экологическое воспитание детей. Изучение окружающего мира и его составляющих – растений и животных – помогает ребёнку по-новому взглянуть на природу, развивает его умение чувствовать и сопереживать, замечать прекрасное в окружающем мире, что облагораживает душу ребёнка и делает её лучше и добрее. А знание закономерностей развития природы поможет детям бережнее относиться к окружающему миру.

Ребёнок своей детской открытой душой чувствует природу, тянется к взаимодействию с ней, всё воспринимает с любовью. Испытывает восторг, наблюдая за самыми простыми явлениями или животным. Непосредственно от соприкосновения с природой, у ребёнка развиваются наблюдательность и любознательность, формируется эстетическое восприятие окружающего мира.

Большие возможности в формировании экологической культуры подрастающего поколения имеет педагог дополнительного образования. Об этом и хочется поразмышлять в моём эссе.

Каким должен быть педагог, чтобы дети верили ему и шли за ним? Великий дар для нас, учителей начальных классов, сохранить в своей душе маленького ребёнка, который с удивлением и радостью открывает для себя этот мир, ведь в наших руках сердце будущего гражданина страны. Именно от нас зависит, какое отношение сформируется у каждого ребёнка не только к учёбе, но и вообще к жизни, и к миру. Широкие возможности для экологического воспитания ребят мне даёт многолетнее ведение кружка «Друзья природы» в детском эколого-биологическом центре города Нижнекамска.

Более десяти лет я стараюсь воспитывать у своих учеников любовь к природе, бережное отношение ко всему живому, умение видеть красоту в каждом листочке, в каждом живом существе. Прежде всего я, как человек, должна сама любить всё живое, быть равнодушной, подавать пример своим ученикам, как нужно относиться к природе. Много можно говорить об этом, но любые слова без дел – мёртвая теория. Поэтому формирование экологической культуры на кружке проходит большей частью через практическую деятельность. В осенний период мы участвуем в субботниках на территории школы, а весной участвуем в акции «Марш парков» по

уборке мусора в городском парке. Каждую зиму мы вешаем за окном кормушку. Туда ежедневно прилетает огромная стайка воробьёв. Детям интересно наблюдать за воробьями, которые совершенно не боятся их: воробышки терпеливо ждут своей очереди зацепившись коготками за стену, затем залетают в кормушку, а потом очередь уступают следующему. Ребята наблюдают за ними, а я обращаю их внимание на умение воробьёв в трудную минуту не мешать друг другу и терпеливо ждать своей очереди. Перед нашей школой растут старые ели, к их ветвям мы привязываем кусочки сала для синиц. Сюда прилетают и большие синицы, и лазоревки и даже изредка дятлы. Так дети могут увидеть птиц, которых редко можно увидеть в городе. Так обогащается и кругозор ребёнка, и его внутренний мир.

На занятиях мы не только изучаем теорию, но и рисуем экологические листовки. Тематика листовок посвящена защите природы: «Покормите птиц зимой!», «Оставим ёлочку в лесу». «Не рвите первоцветы», «Берегите воду», «Не поджигай сухую траву». После занятий развешиваем листовки на подъездах домов и по своему микрорайону, призывая жителей вместе с нами охранять природу.

В условиях системно-деятельностного подхода в образовании важнейшим этапом и обучения, и воспитания становится «формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности. Исследовательская деятельность позволяет раскрыть индивидуальные особенности ученика и дать ему возможность приложить свои знания, принести пользу и публично показать достигнутый результат. Пусть ребята не сделают новых открытий, они пробуют пройти путём учёных: от выдвижения гипотезы до её доказательства или опровержения. При этом у них развиваются способности к исследовательскому типу мышления, активизируется личностная позиция. Это и есть главная цель педагога дополнительного экологического образования, как воспитателя.

Так мы вместе с ребятами проводили экспериментальное исследование соли по определению в ней количества йода: какую соль полезно использовать в пищу при йододефиците. Это исследование имеет собственный экспериментальный материал, на основании которого сделан анализ и выводы о том, какие виды соли полезно использовать в пище, также выявлены те виды соли, которые вредны для организма человека. Часто на кружке мы проводим опыты по выращиванию лука, проращиванию гороха, выявляя факторы, которые оказывают положительное влияние на рост растений. Увлекает ребят исследование народных примет о погоде, после чего мы сделали вывод о том, что не все приметы прошлого исполняются сейчас. Любопытно для ребят исследование «Кто красит листья в зелёный цвет?», «Почему осенью листья меняют цвет?», «Комар, казнить нельзя, помиловать» и т.д. Некоторые работы носили проблемно-реферативный характер: мы исследовали памятники нашего города; изучали условия, влияющие на формирование, рост и размер кристаллов; смотрели, как занятия баскетболом влияют на рост спортсмена. Работа в этой области значительно обогатила опыт детей, позволила им публично защищать свои работы, развивая ораторское умение. Итогом такой работы, стало получение детьми дипломов победителей различных научно-исследовательских конференций.

Для младшего школьника важнейшее значение имеет формирование творческих способностей, умение перевести полученные впечатления и знания в собственные мини-сочинения, стихи и экологические сказки. Часто на занятиях кружка я использую такие творческие задания. Вот отрывок из сказки в стихах Кузьминой Арины о маленьком воробье, который впервые встречает зиму.

Жил-был воробей желторотый и глупый.  
Родился он летом и жил он на липе.  
Подрос, полетел, мама с папой кормили.  
Когда же он вырос его позабыли.  
**Но то не беда – кругом же еда!**  
Летают комарики, мухи, слепни.  
Наешься ты мигом – лишь глазом моргни!  
Но только случилось что-то с погодой –  
Вдруг холодно стало – что это с природой?  
**Вот это беда – а где же еда?!**

Обогащая свой внутренний мир, пробуя писать свои произведения, дети учатся видеть чужую беду, сочувствовать тем, кому трудно и нужна наша помощь. Я думаю, что став взрослыми, они не станут равнодушными, не пройдут мимо беды другого живого существа, остановят руку творящую зло, ломающую растения или обижающую братьев наших меньших!

При проведении экологических занятий, я использую различные проблемные ситуации, которые заставляют воспитанников логически мыслить, отбирать нужную информацию, сопоставлять её, сравнивать её и выдвигать свои гипотезы и предположения. Для усиления эффекта, чтобы каждый ребёнок участвовал в работе, я делю их на группы или просто пары.

Когда-то много лет назад, на курсах повышения квалификации, я познакомилась с «КСО» - методикой «коллективных способов обучения» Ривина и Дьяченко, которая была популярна в 20 годы 20 столетия. Эти методы работы в статичных и динамичных парах и в группах, я использую на занятиях кружка «Друзья природы». Каждый участник имеет право высказывать свою точку зрения, оспаривать в культурном диалоге то, что ему кажется неверным. И пусть иногда мнения моих воспитанников ошибочные, но они не боятся ошибаться, они уверены, что никто не будет смеяться над ними. Более того, они получают бесценный опыт общения, где все участники равны, где каждый учится обосновывать своё мнение, учится слушать и слышать чужую точку зрения. А это на данный момент одна из главных трудностей нашего времени, когда многие люди слышат только себя и не умеют слушать других.

Все перечисленные выше приёмы и методы, которые я использую в экологическом воспитании, позволяют мне формировать у воспитанников навыки природосообразного поведения, развивать исследовательское мышление воспитанников, формировать активную гражданскую позицию, развивать творческие и коммуникативные способности воспитанников через ведение агитационной и пропагандистской работы, формировать эстетическую сферу восприятия окружающего мира, вводить знакомство с профессиями людей, связанных с охраной природы.

В заключении хочу привести пример, который показывает, что занятия кружка «Друзья природы» душу каждого ребёнка делают добрее и чище и есть надежда, что зёрна света, обронённые в них, в своё время дадут добрые всходы. Наградой для меня стали слова мамы моей ученицы, которая уже окончила школу о том, что девочка собирается стать ветеринаром, добавив в конце: «Это вы научили её любить животных!»

## ПОСВЯЩЕНИЕ В ЮННАТЫ РАЗРАБОТКА МЕРОПРИЯТИЯ

*Набиуллина Фарида Вазыховна,*

*педагог дополнительного образования НМР РТ*



«Посвящение в юннаты» - это ежегодное мероприятие Детского эколого-биологического центра, знаменующее начало учебного года. Мероприятие желательно организовать в лесу, рядом с рекой или озером. Маршрут заранее согласуется. Для младших школьников мероприятие проводится на специально созданной для этого экологической тропе центра «Кладовая Солнца».

Педагогическая цель мероприятия заключается в организации досуга детей на природе, сочетающегося с выработкой у них навыков экологически грамотного отдыха.

Начало мероприятия на лесной полянке.

**Ведущий:** Сегодня у юных натуралистов торжественный радостный день. Мы принимаем в нашу дружную семью кружковцев – новых ребят, всех, кто любит природу и хочет лучше ее познать. История юннатского движения началась очень давно. Кто из вас знает, когда в нашей стране появилась первая станция юннатов (1918 год Москва Сокольники – тогда она называлась «станция юных любителей природы»). К моменту ее открытия в кружке было 17 человек. А кто из вас знает, в каком году образовался наш ДЭБЦ, тогда еще СЮН (1990 г). За эти годы выросло не одно поколение юннатов.

**Выход Царицы Природы.**

**Царица Природа:** Здравствуйте, друзья! Я слышала, что вы говорили обо мне! Я природа, я великий мастер! Вечный мастер жизни. Я могу, человек, тебя за соучастье надарить – в моей все это власти.

**Ведущий:** Да, Царица Природа, сегодня у нас праздник – посвящение в юннаты!

**Царица Природа:** Юннаты – мои давние помощники и друзья. Я вижу среди вас знакомые лица, а кто-то еще собирается вступить в ряды юннатов. Ребята, готовы ли вы стать юннатами? Но перед этим, я хочу, чтобы вы мне помогли собрать последние летние зеленые листочки. А чтобы у вас все получилось, я и мои подданные – лесные жители – придумали для вас испытания. Я проверю вашу наблюдательность, сообразительность, находчивость и смекалку.

**Ведущий:** Ребята, давайте покажем Царице Природе, на что мы способны и докажем, что мы способны стать юннатами. У каждого руководителя есть маршрутные листы в виде зеленого листочка, где указаны привалы. После того, как все группы пройдут все этапы, вновь собираемся здесь. Итак, желаю вам успехов! (группы расходятся по этапам, где выполняют задания).

**Этапы:**

**I. В гостях у Лесовичка:** Здравствуйте, ребята! Старичок я, лесовед, знаю леса я секрет. Кто дружнее отвечает, больше баллов получает.

Что за зверь лесной,  
Встал, как столбик под сосной,  
И стоит среди травы,  
Уши больше головы? (заяц)  
На вид, конечно мелковаты,  
Но всё, что можно тащат в дом.  
Неугомонные ребята –  
Вся жизнь их связана с трудом? (муравьи)  
Под сосною у тропинки  
Кто стоит среди травы?  
Ножка есть, но нет ботинка.  
Шляпка есть – нет головы? (гриб)  
Все обходят это место:  
Здесь земля как будто тесто;  
Здесь осока, кочки, мхи...  
Нет опоры для ноги. (болото)  
А теперь загадки на внимание:

1. Ночью голову задрал, воет серый злой...
2. Кто в малине знает толк? Ну, конечно, серый ...
3. Кто любит по ветвям носиться? Конечно, рыжая ...
4. Все преграды одолев, бьет копытом верный ...
5. Дубовый желудь любит он. Конечно это дикий ...

**II. На посту Егеря:** Я внимательно слежу, чтобы люди берегли природу, и наказываю строго тех, кто ее обижает, не защищает. Вот я вас сейчас и проверю, любите ли вы природу?

1. Для чего создана Красная Книга?
2. Что может произойти с деревьями, если в лесу не останется птиц?
3. Можно ли вырубать в лесу все дуплистые деревья?
4. Почему весной не бьют пушных зверей?
5. Скажите мне правила поведения в лесу.

**III. Палаточный лагерь.** Здесь сидит Турист и просит помощи в сборе палатки (участники игры помогают)

**IV. «Мастерская природы»** - Мастерница Машенька проверит, какие ребята смогут сделать поделки из природного материала (шишки пластилин, листья, ветки)

**V. В гостях у певчего дрозда:** А знаете ли вы птиц? Проверим. Я предлагаю вам сыграть в игру. Я буду называть птиц, но как только вы услышите другое слово – хлопайте в ладоши. Будьте внимательны!

Игра «Прилетели птицы»:

- 1) Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, **мухи** и стрижи.

- 2) Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, **макароны**.
- 3) Прилетели птицы: голуби, синицы, чибисы, чижи, галки, стрижи, **комары**, кукушки.
- 4) Прилетели птицы: голуби, **куницы**, поползни, дятлы.
- 5) Прилетели птицы: голуби, синицы, галки, стрижи, сороки, воробьи, чижи, аисты, кукушки, лебеди, скворцы... Все вы молодцы!

**По окончании маршрутов – сбор на центральной поляне.**

**Царица Природа:** Ребята, вы смело прошли все испытания. Мы убедились, что вы, народ знающий, на все вопросы и задачи нашли ответ и смогли выполнить мою просьбу. Прошу вас положить мне в корзинку ваши листочки. Молодцы!

**Подсчет баллов, выявление победителей.**

**Ведущий:** Здравствуй лес! Дремучий лес,

Полный сказок и чудес,

Что в глуши твоей таится

Все открой, не утай:

Ты же видишь, мы СВОИ!

Готова ли ты, Царица Природа, впустить нас в свои владения?

**Царица Природа:** Я посвящаю вас, друзья, в юные натуралисты. Повторяйте за мной клятву юннатов.

**Клятва юннатов**

Вступая в ряды кружковцев ДЭБЦ и принимая ключ к знаниям, будем достойны кружковцев.  
**КЛЯНЕМСЯ.**

Клянемся быть творчески нацеленными, пытливыми, любознательными. **КЛЯНЕМСЯ.**

Клянемся беречь родную природу, наблюдать за всем, что происходит вокруг нас.  
**КЛЯНЕМСЯ.**

Обещаем активно участвовать в выставках, праздниках, конкурсах. **КЛЯНЕМСЯ.**

**Царица Природа:** Запомните друзья, заходя в лес, приходя на речку, что главный лозунг юного натуралиста «Не навреди».

**Ведущий:** Для вручения дипломов юного натуралиста слово предоставляется директору.

Номинации: Самая умная команда; Самая активная команда; Самая дружная; Самая наблюдательная; Самая любознательная; Самая веселая; Самая юная; Самая быстрая.

А сейчас предлагаю пообедать и немного отдохнуть. Неотъемлемым атрибутом и завершающим этапом данного мероприятия является **экопикник**.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ НА ТЕМУ «МЫ В ОТВЕТЕ ЗА ТЕХ, КОГО ПРИРУЧИЛИ»**

*Ихсанова Чулпан Кенановна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



**Цель:** воспитывать ответственность и бережное отношение к животным.

**Задачи:**

- расширять знания детей о жизни и содержании домашних животных;
- выявить нравственную позицию ребенка в его отношениях с животными;
- вызвать у детей желание участвовать в разговоре о причинах увеличения количества бездомных животных (во дворах, в огороде) и о путях решения данной проблемы;
- воспитывать ответственность, сочувствие, доброту, отзывчивость к бездомным животным.

**Ход занятия:**

**Организационный момент.**

**Вводная часть:**

- Ребята, сегодня мы с вами будем говорить о бездомных животных.
- Как вы понимаете слово "бездомные"?

- Скажите, пожалуйста, почему, особенно осенью, мы видим так много бездомных животных?

- Откуда берутся бездомные животные?

Их создали мы, люди. Каждое выброшенное на улицу животное - это чье-то предательство. Надо помнить об этом и не давать в обиду тех, кто не может защититься сам.

Каждый год с наступлением осени в пригородных дачных поселках появляются бездомные собаки и кошки. Брошенные. Многие из них до весны не доживают: одни гибнут от голода, другие - от холода, третьи под колесами машин и поездов. Живут в основном милостыней.

А девизом нашего занятия сегодня будет высказывание французского писателя А. Сент-Экзюпери «Мы в ответе за тех, кого приручили» *(на доске)*

#### **Анализ пословиц.**

- Действительно, причиной увеличения количества бездомных животных является равнодушие людей, их безразличие. У русского народа есть много пословиц и поговорок о животных *(вывесить пословицы на доске)*.

#### **Не дразни собаку, так и некусит.**

- Как вы понимаете смысл этой пословицы?

#### **Добрый пес лучше злого человека.**

- Как вы понимаете смысл этой пословицы?

#### **Не махайся палкой и собаки не залают.**

- Как вы понимаете смысл этой пословицы?

#### **Работа с выставкой рисунков «Бездомные животные»:**

- У вас, ребята, было домашнее задание нарисовать ваших домашних любимцев и бездомных животных.

- Расскажите, кого вы нарисовали. (несколько ребят рассказывают о содержании своего рисунка).

- Вы, молодцы, постарались, поэтому у вас получились замечательные рисунки.

**Физкультминутка** Каждый день мы проходим по улицам мимо них – брошенных и голодных. Их бросают, гоняют, а порой и издеваются. у Ребята, а как же можно решить проблему бездомных животных?

- Иногда их берут к себе люди.

- Животных помещают в приюты

(педагог показывает слайды с приютами города).

В разных городах России создаются фонды, ассоциации и приюты для помощи бездомным животным. Большинство сотрудников таких фондов – волонтеры. Они приходят к своим подопечным в свободное время и трудятся добровольно, не получая никакого денежного вознаграждения. Оказать помощь приюту может любой человек.

Какую же помощь могут оказать люди? (ответы детей).

#### **На доске:**

- перечислить деньги на нужды бездомных животных

- привезти в приют корм и медикаменты

- помочь в уборке и ремонте помещений

- погулять с четвероногим другом

- самое главное - каждый желающий может взять из приюта кошку или собаку домой

И тогда бездомных животных станет меньше!

- Ребята, а как называется приют в нашем городе? («Хвостикам нужен дом», «Дорога домой»). И мы с вами стараемся помогать приютам города, собирая корм для животных, которые там находятся.

#### **Групповая работа**

- Ребята, сегодня перед нами стоит задача – помочь городскому приюту. Вы знаете, что в нем содержатся разные животные, у которых нет хозяев. Сегодня мы с вами постараемся в этом им помочь.

Вы разделены на 4 группы по 4 человека. Перед вами реальные фотографии собак и кошек, которые содержатся в приюте и хотят обрести дом. Вы должны будете сделать буклеты с фотографией животного, который живет в приюте. Эти буклеты мы разместим на улицах нашего

города, чтобы люди увидели их. Вдруг кто-нибудь захочет забрать этого питомца к себе домой. Буклеты должны быть яркими и красочными (воспитанники выполняют работу в группах).

#### **Презентация работ воспитанников**

- Ребята, у вас получились прекрасные работы. На следующем занятии мы обязательно расклеим их на улицах города. Будем надеяться, что благодаря нам эти животные обретут тёплый, уютный дом и заботливых хозяев! Вы- молодцы!

#### **Итог занятия**

- На экране идет показ слайдов о бездомных животных с мелодией песни, которая посвящена всем бездомным животным.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ**

*Антонова Елена Владимировна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



Проблему экологической культуры в своё время поднял известный исследователь и мыслитель Владимир Иванович Вернадский. Разрабатывая концепцию взаимосвязи биосферы и ноосферы, он предсказал, что «дальнейшее развитие природы и человека должно строиться как процесс коэволюции, т.е. взаимовыгодного единства. Формирование экологической культуры есть воспитание у человека осмысленного принятия среды обитания, уверенность в необходимости бережного отношения к природе, рационального использования ее даров и богатств, понимания важности приумножения естественных ресурсов».

Очевидным является тот факт, что экологическое воспитание детей способствует формированию осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится ещё с раннего детства на чувственном и эмоциональном уровнях. Знания, полученные в процессе общения ребенка с окружающим миром, обеспечивают ему природосообразное поведение на всём его жизненном пути.

Наличие положительного чувственного отношения к миру «живой» природы, а также к самому себе, являются основным и самым важным эмоционально-ценностным компонентом в процессе формирования экологического самосознания каждого человека. И, пожалуй, только искусство, в любом его виде, способно вызвать сильные эмоции и возвышенные духовно-нравственные, патриотические качества личности, приводящие к устойчивому пониманию законов природы, и, как следствие, к положительной, созидательной жизненной позиции.

Многолетняя педагогическая практика подвела меня к пониманию необходимости создания условий для всестороннего развития обучающихся через понимание естественных законов природы и восприятия мира искусства. Мною была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и творчество», в основе которой лежит создание изделий декоративно-прикладного творчества с использованием природных, бросовых материалов и знаний экологического календаря. Обучение по этой программе способствует развитию эмоционально-ценностного компонента в общем процессе формирования экологической культуры у моих воспитанников.

Она имеет эколого-эстетическую направленность и реализует личностно-ориентированный подход в обучении. Дети приобретают начальный опыт работы с природным и бросовым (вторичным) материалами, что способствует развитию их грамотного взаимодействия с окружающей средой. В программе присутствует сквозной блок «Экологический календарь», который является источником формирования системных знаний по главным экологическим датам годового календаря. Изучение каждой из которых формирует у детей понимание глобализации вопросов экологического



просвещения. Регионально–национальный компонент программы строится на местном экологическом материале, который формирует у детей знания природы малой родины. Обучение по программе происходит по принципу «от простого к сложному», с учётом преемственности познаний с уровня родного края до планеты Земля в целом.

Овладение азами экологических знаний, умений и навыков художественно-эстетической деятельности, способствуют не только привитию у детей определенных компетенций, но и, бережному отношению к природным и человеческим ресурсам. На занятиях дети овладевают художественно-декоративными приемами, позволяющими им выразить свои впечатления и эмоции от изученного и увиденного материала о природе в своих творческих работах. Чем сильнее воздействие на эмоциональную сферу ребенка, тем быстрее появляется потребность в передаче своих впечатлений об окружающем их мире через художественные средства.

Как известно, одним из современных видов декоративно-прикладного искусства является дизайн, который имеет разные направления. В моей программе предусмотрен «эко–дизайн». В этой технике обучающиеся изготавливают элементы декоративно-прикладного антуража, такие как: цветы, животные, композиции, картины, панно и др. Важным является и тот факт, что выполняются они из природосберегающих материалов, броса и вторсырья. Дети, создавая свои творческие работы, становятся свидетелями чудесного преобразования мусора в изделия декоративно-прикладного искусства. Такие поделки никого не оставляют равнодушными.

Немаловажным фактором реализации программы является гармоничное развитие личностных качеств детей. Они становятся более усидчивыми, внимательными и трудолюбивыми. Проявляют умения в выборе различных техник при создании самостоятельных работ. Дети раскрываются, как в плане общения, так и в своём творческом амплуа, становятся целеустремлёнными, уверенными в себе людьми. Сформированные способности «толкают» их к дальнейшему саморазвитию, желанию продолжить своё обучение в художественных школах города и в дальнейшем связать свою жизнь с творческими профессиями, например, такими как ландшафтный дизайнер.

Экологическое воспитание ориентируется на будущее мира, осознание смысла жизни, глубокое понимание места и назначения человека в нём. Экологическое «Я» – основа культуры личности в процессе взаимоотношения человека не только с природой, но и с обществом, с самим собой.

Таким образом, становится очевидным, что интегрированный подход двух составляющих образовательного процесса экологического просвещения и культурно–нравственного воспитания, приводит к гармонично развитой личности, адаптированной к современным реалиям жизни.



## **ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ**

*Куртаева Надежда Александровна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



Экологическое образование на сегодняшний день является актуальным и хотя бы в виде небольших курсов или разделов включается в учебный план многих образовательных учреждений. В итоге за школьный и студенческий возраст человек может встретиться с наукой «экология» не менее двух-трёх раз: в 9-11 классах и в колледжах в курсе общей биологии, и в ВУЗах большинство студентов будет проходить основы экологии ещё раз. В результате такого насыщенного изучения экологии большая часть населения, особенно молодёжь, должна была такой экологически подкованной и сознательной, что уже сегодня экологические проблемы должны бы решиться. Но в реальной жизни мы этого не

наблюдаем. Почему сложилась такая ситуация? Почему слабо срабатывает широко поставленная и нужная система экологического образования?

Ведя занятия со старшеклассниками, на собственном опыте сталкиваюсь с этой проблемой. Когда мы перешли к изучению закономерностей жизни экосистем, то слышались возгласы: «Да знаем мы это!», «Опять эта экология!» и т.п. Встает логичный вопрос: «Так для чего же дети должны знать экологические законы? Чего мы, взрослые, хотим добиться, снова и снова объясняя, что такое экосистема и по каким законам она живёт и развивается?». Ведь не для того, чтобы пройдена была программа обучения, не для того только, чтобы дети правильно ответили и получили хорошую оценку. Педагог, который учит детей основам экологии, должен помнить, что введение курса экологии в школьную программу было продиктовано нарастающими проблемами состояния окружающей природы, возникающей угрозой для жизни, здоровья и будущности людей. Поэтому в обучении должны быть два важных принципа:

1. **Комплексность.** Знания должны быть цельными, а не разрозненными;
2. **Практичность.** Знания экологических закономерностей нужны нам для здоровой жизни, и они должны быть связанными с жизнью, с практикой.

Вспоминая разрозненные знания старшеклассников по экологии, спрашиваешь себя: «Что нужно сделать, чтобы в головах ребят они сложились в систему?» Известным фактом является то, что педагог может доступно и понятно объяснить материал, если его знания на 60% превышают то, что он рассказывает. Значит, именно педагог, как источник образования, его цельная система знаний, определяет, что и как будут знать его воспитанники. Педагогическое мастерство и неравнодушие должно скрепить в единый комплекс все наглядные и дидактические пособия, проверочные задания, ролевые игры, групповую или индивидуальную работу по решению проблемных задач. Подборку схем, заданий, проблемных задач, а заодно и дополнительную информацию можно найти в учебнике «Экология» А.С. Алексеева, в книге «Введение в биологию» П. Кемпа, К. Армса и др.

Далее нужно научить детей видеть экологические закономерности в реальной жизни, научить понимать их и быть осторожным в решениях, нужно показать им, что чем бы ты ни занимался в окружающей среде, у наших действий будут последствия. Важно проиллюстрировать теорию примерами из реальной жизни. Причем не привычные негативные, а более важно показать ребятам примеры положительный опыт Татарстана, Нижнекамска по переработке мусора, по разработке и использованию высоких технологий на производстве, по установке улавливателей, очистителей и т.д. Так мы покажем, что есть возможности, люди, которые действительно делают что-то реально полезное, сформируем у ребят активную позицию и позитивный взгляд.

Поделится своим опытом работы. Для оживления теоретической информации, например, объясняя экологические термины, понятия, можно использовать видеофрагменты документальных фильмов всемирного географического общества. Пример для демонстрации сложных и невидимых связей в пищевых сетях можно взять из книги авторов П.Кемп, К.Армс «Введение в биологию» [стр. 138-139].

Можно найти и более близкие к нам случаи на примере г. Нижнекамска. Объяснить причины загрязнения озёр органикой, т.е. эвтрофикацию водоемов, можно через озеро Долгое, берега которого застроены дачами и банями. Именно их бытовые стоки приводят к цветению воды, которое дети видят в августе. Далее следует рассказать о погибающих озёрах, которые прошли все стадии эвтрофикации (П. Кемп «Введение в биологию», стр.146). Но печальная картина будущего о. Долгое, которое достанется в наследство детям сегодняшних учеников, должна закончиться положительными примерами спасения погибающих озёр [П. Кемп «Введение в биологию», стр.147]. Также примером оздоровления является наше о. Пионерское, следует рассказать детям в деталях, почему и как это происходило.

Сукцессию, например, можно показать на шиферных крышах и заброшенных дачах. Яркий и запоминающийся пример – фотографии окрестностей того же о. Пионерское, где на местах отстойников идёт заселение почвы специфической растительностью. Для смены экосистем нужны годы, и увидеть негативное последствие для подрастающих ребят невозможно. А вот провести опрос бабушек, дедушек о том, как выглядели леса, реки, озера раньше и рассказать об этом классу можно. Много близких и понятных детям примеров можно привести из сельского

хозяйства – чем полезен севооборот, какие экологические методы борьбы с вредителями используются, насколько неперспективно орошение с использованием подземных вод и т.д.

Примеров при желании можно найти немало и других, мы лишь поделились собственным опытом. Принципиально важно другое – люди, непосредственно касающиеся изучения экологии, должны вложить своё личное отношение к экологическим проблемам, «оживить» знания детей их практическим применением и положительными примерами.

#### **Список использованных источников:**

1. Алексеев А.С. «Экология», М.: Просвещение, 1998.
2. Кемп П., Армс К. «Введение в биологию», М.: Мир, 1988.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ РАЗНЫЕ ФОРМЫ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Фаттахова Оксана Владимировна,  
учитель биологии МБОУ «СОШ № 9» НМР РТ,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



МБОУ «СОШ №9» НМР РТ расположена в самом центре города Нижнекамска – крупнейшего центра нефтехимической промышленности Республики Татарстан. Окружающая природа Нижнекамского муниципального района подвергается огромной техногенной нагрузке, поэтому, мы понимаем, что должны уметь сохранить все биологическое разнообразие и природные объекты, школа должна воспитывать человека экологически грамотного, отзывчивого.

Экологическое образование в МБОУ «СОШ № 9» НМР РТ реализуется в соответствии с программой «В ответе за планету», которая определяет содержание, цели, задачи, формы и направления экологического воспитания учащихся школы. Основная цель экологического образования - формирование бережного отношения человека к окружающей его среде, воспитание у школьников экологической культуры в процессе практической, созидательной деятельности.

Основным принципом, регулирующим формирование экологической культуры в процессе экологического образования, является понимание неразрывности природы, культуры, человека и культуросообразной среды воспитания. Процесс экологического образования и воспитания как трансляцию ценностей экологической культуры в личностные ценности придает новое качество, а также создает широкие возможности для самореализации личности на пользу себе и обществу.

В школе экологическое воспитание и просвещение реализуется по направлениям: я и природа; я – часть природы; для природы; эстетика природы на уроках, а также во внеурочной деятельности и занятиях по дополнительному образованию. Активно используются такие формы групповой работы, как экологические средники и субботники, конкурсы, лекции, конференции, беседы, акции и т.д. Мероприятия проводятся совместными силами администрации школы, учителями, воспитанниками школьного экологического кружка «Мы экологи», классными руководителями и конечно, учащимися и родителями.

Все проводимые мероприятия экологической направленности регулярно публикуются в школьной группе в Вконтакте <https://vk.com/public212131101> под хештегами #образованиенк, #эковесна2022, #нижнекамскэковесна 2022 и на школьном сайте <https://edu.tatar.ru/nkamsk/sch9/main-news>.

Воспитание любви к природе, чувства бережного отношения к ней начинается с первого класса и продолжается на всех ступенях в школе и в семье. У детей формируется навык заботы о растениях и животных. В природоохранных акциях они учатся сопереживать и сочувствовать, что в дальнейшем проявляется в конкретных практических действиях по сохранению окружающей среды. Практическая деятельность – конечный результат формирующихся отношений, критерий развивающего сознания и чувств. Общение с природой, практическое участие в улучшении окружающей среды создают уникальные условия для личностного роста, становления ответственности, чуткости.

Ребята и педагоги принимают активное участие в различных природоохранных акциях и операциях, практической направленности. Ежегодно в рамках двухмесячника, который проходит с апреля по май месяц, воспитанники и педагоги школы совместно с родителями, председателем местного самоуправления принимают активное участие в благоустройстве и санитарной очистке территории от снега и мусора. Силами наших работников и отцов воспитанников проводится омолаживающая обрезка деревьев и кустарников.

В период «Эковесна - 2022» были проведены следующие мероприятия:

- акция «Цветами улыбается земля» - 26 педагогов с детьми вырастили рассаду для озеленения клумб и газонов пришкольной территории;
- все ученики школы (1-11 классы) приняли участие в сборе макулатуры, нами было собрано 1 тонна 200 кг;
- акция «Папа выходит на субботник!» - на территории школы работали 25 пап и 390 детей, 30 педагогов и 5 сотрудников школы. Общими усилиями были очищены газоны от мусора, сухостоя, было собрано 60 мешков мусора;
- акции «Сбор отработанных батареек» - нами собрано 188 кг отработанных батареек, приняли участие все классы;
- акция «Поможем реке» были организованы и проведены конкурсы рисунков и плакатов в защиту рек, озер и родников;
- тематические праздники: день экологических знаний (15 апреля), день подснежника (19 апреля), день Земли (22 апреля);
- старшеклассники провели экологические уроки в начальных классах;
- ученики 5-х классов приняли участие в конкурсе на лучшую сказку «Путешествие капельки воды»;
- благоустройство общественных пространств: городской парк «Семья», монумент Победы, сквер Лемаева, памятник техногенных катастроф и др.;
- проведение недели «Я - часть природы» в каникулярное время;
- очистка и благоустройство местных родников, уборка мусора по берегам Камы – приняли участие ученики старших классов;
- постановка мини спектаклей на экологическую тематику, заняли 3 место на региональном этапе;
- активное участие в конкурсах «Дары осени», «Экологический рисунок»;
- активное участие в экотурнире «Весенний Кубок Чистоты 2022». Команда заняла 5 место среди 39 команд;
- уборка вдоль берега реки Зай - награждены дипломом.

Кроме того, старшеклассники регулярно принимают участие в посадке деревьев, кустарников и уходе за ними. В школе проводится агитационная работа: развешивание красочных противопожарных плакатов «Берегите лес от пожара», подготовленные своими руками.

В зимний период проводится конкурс на лучшую кормушку среди 6-8 классов. В рамках акции «Покормите птиц зимой!», ребята 5-6 классов регулярно следят за состоянием кормушек, сами приносят корм. Но сначала проводится инструктаж с объяснением, что можно и что нельзя. Подкармливая птиц, ученики оказывают помощь не только пернатым, но и нашим полям, садам, паркам.

Организуется операция «Ель», целью которой является защита хвойных растений. Проводятся беседы о пользе хвойных растений для всей планеты и человека, конкурсы рисунков, идет пропаганда использования искусственных елок.

Участие весной в акции «Белая береза» имеет огромное воспитательное значение. У нас в каждой рекреации школы есть зеленые уголки, за которыми ухаживают (поливают, пересаживают, обрывают старые листья сами дети), все это в совокупности дарит детям много положительных эмоций и развивает в них чувство ответственности.

Ученики нашей школы активно участвуют во всех мероприятиях, акциях в городе. Республиканский конкурс экологической рекламы «Город под защитой детства», конкурс социальной рекламы «Год экологии», региональный конкурс «Мир заповедной природы»

(Национальный парк «Нижняя Кама»), экологическое мероприятие «День птиц», «Марш парков» и другие.

В 2021-2022 учебном году школа приняла участие в ежегодном республиканском конкурсе «Эковесна - 2022», по итогам которого стала победителем в номинации «Лучшая школа» Нижнекамского муниципального района и победителем районного этапа в номинации «Экошкола», награждена дипломами.

Именно практическая природоохранная деятельность оставляет неизгладимый след в душе каждого ребенка. Непосредственное общение с природой, а тем более оказание помощи живым существам способствует воспитанию любви ко всему, что нас окружает. Формирует мотивацию бережного отношения к природе.

## **ИГРА КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

*Дорофеева Ирина Викторовна,  
учитель географии МБОУ «Гимназия №32» НМР РТ*



Игровая деятельность в работе с детьми включает в себя много разнообразных видов деятельности и поэтому является универсальной. Важно, что дети участвуют в играх без принуждения, на добровольных началах. С помощью игры, при грамотном подходе педагог может расширить кругозор младших школьников, вовлечь в природоохранительную работу большое число школьников, помогает воспитывать в ребятах чувство ответственности за состояние родной природы.

Среди праздников, которые нравятся детям, а мы их проводим как во внеурочное, так и каникулярное время и носят экологический и натуралистический характер, можно отнести такие мероприятия как «День природы», «День леса», праздник «Нептуна», «Лесной карнавал» и др.

Принципы организации этих праздников в основном общие, главное, чтобы они были направлены на всестороннее развитие школьников, формирование их активной жизненной позиции, гражданской ответственности за судьбу родной природы и надолго остаться в памяти всех его участников. Главные герои праздников проводят викторины, загадывают загадки экологического характера, моделируют ситуации, в которых нужно решать экологические задачи. «Охрана природы - долг каждого жителя нашей планеты!» - вот девиз наших праздников. В проведении праздников для учащихся младших классов активное участие принимают ученики среднего и старшего звена. Это очень важно. Этим фактом мы добиваемся преемственности младшего и среднего звена.

Так же в школе мы проводим тематические недели, на которых проводим импровизированные тематические линейки («Береги природу, человек», «Бойтесь, люди, остаться одни» и т.д.), митинги («Осторожно - природа!», «Планета у нас одна»), выпускаем стенгазеты, организуем конкурсы рисунков, плакатов, фотографий, сочинений, концерты. Самостоятельное творчество, поддержка зрителей помогают развивать интерес к этой теме.

Заслуженной популярностью у ребят пользуются конкурсы и турниры. Например, турнир знатоков природы, который я провела в 5-6 классах со своими учениками. Он состоял из нескольких этапов:

1. Конкурс на лучшего знатока тайн природы (требуется выдвинуть свою гипотезу относительно разгадки и одной из ее тайн).

2. Конкурс рисунков «Природоохранительные знаки» (командам предлагается нарисовать различные природоохранительные знаки, которые можно установить в лагере, в лесной зоне заботы, на экологической тропе).

3. Эстафета эрудитов (она проводится цепочкой: первая команда задает вопрос второй, вторая - третьей и т. д.).

4. Конкурс устных рассказов на тему «Красная книга природы» (участники турнира должны рассказать о самом удивительном, на их взгляд, представителе флоры или фауны, попавшем на

страницы Красной книги). Для конкурса можно предложить и такие темы: «Самый красивый уголок нашего края», «Удивительное растение (животное)», «Очевидное - невероятное и т.п.

5. Конкурс знатоков голосов природы. Команды слушают магнитофонную запись с голосами птиц, других животных. Ее включают 2-3 раза. Необходимо написать названия животных в том порядке, в каком звучали их голоса.

6. Реклама книг о природе (книга может быть предложена заранее или в ходе турнира).

7. Конкурс на лучшую инсценировку басни, персонажами которой являются представители флоры или фауны.

Победителей в личном и командном первенстве определяют по итогам турнира в целом.

Турнир мы проводили в апреле месяце. Абсолютным победителем в личном зачете стал Репин Владислав.

Всегда с большим интересом проходят сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия.

Подытоживая вышесказанное, можно сделать следующие выводы:

- в играх дети осваивают конкретные представления о природе, накапливают эмоционально-положительный опыт отношения к живым существам;

- в играх представления детей о животных и растениях уточняются и обогащаются, становятся более дифференцированным, что подготавливает детей к составлению рассказов о природе;

- в игре ребенок накапливает гуманный опыт сочувствия, содействия, помощи живому;

- дети учатся системно мыслить, стараются делать сравнительный, обобщающий и взаимосвязывающий анализ объектов и явлений природы;

- эти игры, мероприятия воспитывают детей ценить и понимать красоту природы, бережно относиться к ней, оказывать посильную помощь;

- ребенок проявляет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных, пытаются оценивать их состояния с позиций хорошо-плохо.

Игра в союзе с душой - это живое слово и живое действие. Игра в союзе с любознательностью - это школа живого знания. Игра в союзе с действием - это школа свободного и ответственного действия, школа поступка. [2] Комплексные экологические игры соединяют романтику, смекалку, интеллект, спорт и непосредственное общение с природой, создают психологическую основу для экологического мировоззрения личности. Веселье, радость и масса получаемого удовольствия сопровождают такие экологические игры.

#### **Список использованных источников:**

1. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2006.

2. Каропа Г.Н. Теоретические основы экологического образования школьников. - Мн.: НМО, 2005.

## **ЗАПОВЕДНЫЕ МЕСТА ТАТАРСТАНА КОНСПЕКТ УРОКА В 7 КЛАССЕ**

*Филиппова Светлана Александровна,  
учитель биологии МБОУ «Лицей № 38» НМР РТ*



**Цель:** познакомить учащихся с заповедными и уникальными местами Республики Татарстан.

**Задачи:** 1) образовательные: познакомить учащихся с некоторыми формами охраны природы – заповедниками и заказниками, с некоторыми видами животных и растений, занесённых в Красную книгу Республики Татарстан; раскрыть роль человека в охране природы;

2) развивающие: развивать у учащихся внимание, наблюдательность; развитие умения работать самостоятельно, в паре и группе; развивать навыки работы с сингапурскими методиками; делать выводы;

3) воспитательные: показать красоту родной природы, воспитывать любовь, чувство ответственности и бережного отношения к природе; способствовать воспитанию толерантного

отношения к ответам других; умение выслушивать друг друга; сменять один вид деятельности на другой.

**Тип урока:** комбинированный.

**Методы:** модели из сингапурской методики обучения.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, дидактические материалы (карточки-задания), слайды с программным материалом, физическая карта Татарстана, Красная книга, цветные карандаши, фломастеры, стикеры, ножницы, клей, цветная бумага.

Ход урока:

## **I. Организационный момент**

«Только в природе спасение мира»

Генри Дэвид Торо

Учитель: - Здравствуйте, ребята. Присаживайтесь. Наш урок мне хотелось бы начать со стихотворения.

**Яцура Л.А. - «Мир живой!»**

Сколько здесь везде простора:

Ели, тополя растут,

Здесь цветов ковры-узоры

На земле под небом ткут.

Сколько здесь березок белых,

Лип, черемух и рябин,

Иволг нежные напевы,

И пьянит вокруг жасмин.

## **II. Актуализация знаний**

У: - Ребята, для проверки домашней работы я предлагаю вам открыть рабочие тетради на странице 158. У вас 2 минуты.

## **III. Изучение нового материала**

У: - Сегодня мы с вами отправимся в небольшое путешествие.

### **Обучающая структура СИ-ФИНК-УАНДЭ**

Посмотрите, пожалуйста, на доску. Перед вами картинка. Я предлагаю вам ответить на следующие вопросы: 1) Что вы видите? (необходимо выделить как можно больше деталей и записать на листочки). 2) Что вы об этом думаете? (изложить свои мысли на листочки). 3) О чём это заставляет вас задуматься? Подумайте, и задайте себе вопрос – что это. На обдумывание у вас по минуте на каждый вопрос. Приступаем. Итак, послушаем ваше мнение, стол № 3. Отвечает тот, кто выше ростом. Пожалуйста, ваше мнение (ответ учащегося). Умница, спасибо. Послушаем ещё один стол- № 5, тот, у кого светлее волосы. Хорошо, спасибо. Кто ещё хочет высказать своё мнение? Так что же перед нами? (заповедный участок природы) Все согласны? (в знак согласия поднимают вверх палец) Что мы сегодня будем изучать? (заповедники) Какая цель и задачи стоят перед нами? (учащиеся определяют цель и задачи урока) Давайте запишем тему в тетрадь.

## **IV. Физкультминутка (1-2 минуты)**

### **Микс-Фриз-Групп**

Учащиеся смешиваются под музыку, а потом, когда музыка останавливается, объединяются в группы. Объединением в группы служит ответ на вопрос учителя (какое-то число).

У: - Итак, ребята, встаем, задвигаем стулья и танцуем под музыку.

1. Сколько ног у таракана? (6)

2. Сколько глаз у мухи? (2)

3. Сколько крыльев у пчелы? (4)

4. Сколько камерное сердце у лягушки? (3)

Спасибо, молодцы. Присаживайтесь, пожалуйста.

У: - Ребята, а что же такое заповедник? Я предлагаю ответить вам на этот вопрос, подумав самостоятельно, а потом, обсудив, прийти к единому мнению.

### **Обучающая структура ПЛЕЙСМЕТ КОНСЕНСУС**

Учащиеся на листочке, поделенном на 4 части, каждый со своей стороны пишут слова, которые относятся к заповеднику (центр листочка свободен, там записано слово заповедник). Потом, начиная с участника №1, читают эти слова и если группа согласна (дети голосуют), то

записывают это слово в середину листочка. Должен получиться список слов, из которых можно сформулировать определение заповедника. На работу 3 минуты (минута на самостоятельное обдумывание и 2 минуты на обсуждение).

У: - Итак, что же у вас получилось? У нас ещё не отвечал стол №2, пожалуйста. Участник №3 (ответ учащегося). Спасибо. Стол № 4, участник №1. Так что же такое заповедник? (ответ учащихся) Давайте сравним то, что получилось у нас с определением в учебнике. Как вы думаете, а рядом с нами есть заповедные места? (ответ: да, национальный парк «Нижняя Кама», «Волжско-Камский» заповедник). В 1997 году вступил в силу закон РТ «Об особо охраняемых природных территориях». На сегодняшний день природно-заповедный фонд РТ образует 24 государственных природных заповедника, 121 памятник природы и одна историко-архитектурная и природная территория регионального назначения.

Познакомимся с национальным парком «Нижняя Кама», т.к. он ближе всего к нам. Я предлагаю вам побыть в роли активных слушателей, то есть вы должны не просто прослушать выступление, но ещё и оценить его. Итак, группа №1, вы должны будете выбрать самый яркий запоминающийся момент выступления; группа №2 - выделить основную мысль; группа №3 - задать корректные вопросы для обсуждения; группа №4 - как бы вы оценили себя, если бы вам пришлось выступать; группа №5 - оцените выступление и аргументируйте выбор своей оценки, ну, а группа №6 - поддержите своего участника. Выступление участника группы №6.

Национальный парк расположен на северо-востоке Республики Татарстан в пределах Восточного Предкамья и Восточного Закамья, в долине реки Кама и её притоков Тоймы, Криуша, Танайка, Шильнинка. Административно территория парка расположена в пределах двух административных районов - Елабужского и Тукаевского. Площадь национального парка - 26601 га. Представлен 41 вид млекопитающих. Среди них и типичные обитатели леса: лось, косуля, кабан, рысь, барсук, лесная куница, белка, ласка; и обитатели водоёмов и их прибрежной части: бобр, ондатра, выдра, енотовидная собака. Обитающие в национальном парке водяная нощница, бурый ушан, лесной нетопырь, лесная мышовка и бурундук являются редкими видами и занесены в Красную Книгу Татарстана. Достаточно разнообразна орнитофауна (более 180 видов, в том числе 136 видов гнездящихся). Большинство видов относятся к лесным, к видам открытых пространств и к видам водно-болотных угодий. К фоновым относятся чёрный коршун, ястреб-тетеревятник, кряква, серая цапля, большой пёстрый дятел, вальдшнеп, озёрная чайка, серая неясыть, сойка и др. Редкими являются 22 вида птиц (занесены в Красную Книгу Татарстана) - филин, серая неясыть, длиннохвостая неясыть, полярная сова, орлан-белохвост, обыкновенная пустельга, ремез, кедровка, черноголовый хохотун и др. Также фауна представлена 10 видами земноводных (редкие виды - гребенчатый тритон, серая жаба), 6 видами пресмыкающихся (редкие виды - обыкновенная гадюка, обыкновенная медянка, ломкая веретеница), 16 видами рыб (озёрные и речные виды, такие как щука, судак, бёрш, сазан, стерлядь, лещ, налим, сом, синец, обыкновенный вьюн, каспийская рыба-игла и др.).

Достаточно обильно представлены беспозвоночные - более 1000 видов, 22 вида из которых занесены в Красную Книгу Татарстана. Положение парка на границе трёх природно-климатических подзон (широколиственно-еловых и широколиственных лесов, луговых степей) обусловило разнообразие природно-ландшафтных комплексов и флоры парка.

В национальном парке есть несколько пеших и водных маршрутов.

«Шишкинский край», как вы догадываетесь из названия, проходит по тем природным комплексам и урочищам, где когда-то делал эскизы и наброски великий уроженец города Елабуга Иван Шишкин. Эти места связаны с такими его картинами, как «Святой ключ близ Елабуги», «Корабельная роща», «Пейзаж с сосной» и другими. Сотрудники парка проведут для вас замечательные экскурсии: «Красная горка близ Елабуги», «Лесные озера», «Древности Прикамья» и другие.

Планируя поездку в парк, не забудьте посетить и исторический город Елабугу. Его старинная часть является историко-архитектурным и художественным музеем-заповедником. В пределах городской черты современной Елабуги известны места поселений ананьинской, пьяноборской и болгарской эпох. Самым загадочным памятником прошлого на территории города является Чёртово городище. (презентация) (5 минут и по минуте на каждую группу).

У: - Спасибо, а как бы ты сама оценила свое выступление? Что ты хотела до нас донести, все ли тебе удалось? (ответ)

#### **V. Закрепление знаний**

У: - Для того, чтобы познакомиться с многообразием мира заповедников я предлагаю вам разработать бизнес – проект «Туры по заповедникам».

#### **Обучающая структура РАФТ**

У вас на столах лежит карта Республики Татарстан с указанными на ней заповедными зонами; также есть дополнительный материал по заповедникам и заказникам РТ. Вам необходимо разработать тур в один из национальных парков, но так, чтобы это привлекло как можно больше желающих (меня и гостей, как туристов). Чем вы сможете нас удивить, проведите экскурсию по своему парку. Бизнес – проект – это предприятие для создания уникальных продуктов, услуг (википедия). Работаете группой. Для этого участники №2 возьмите лист бумаги форматом А3, поместите его на середину стола. В вашем распоряжении: цветные карандаши, фломастеры, стикеры, ножницы, клей, цветная бумага. На работу вам отводится 5 минут, после чего вы должны будете защитить свой проект. Участник № 4 контролирует время, т.к. оно у вас ограничено. Уважаемые гости, прошу вас тоже попробовать свои силы в создании бизнес-проекта. Затем каждая группа в течение минуты защищает свою работу, а остальные группы оценивают работу: если работа понравилась, поднимают палец вверх. Участник №1 выступающей команды ведет подсчет голосов. Команда набравшая наибольшее число голосов получает оценку «5».

У: - Большое спасибо за работу, каждая команда – молодец. Поблагодарите друг друга (хлопают в ладоши). Послушайте небольшое стихотворение.

Есть на свете заповедные места,  
Где Творец особо расстарался:  
Там царит такая красота,  
Словно Гений божества остался.  
В каждом камне, в цвете лепестков,  
В скалах и песчинках малых даже.  
Вы ж, подобно Ангелам на страже,  
Бережете их от чужаков.

Красивые слова. А что значит беречь природу? (ответ) Беречь природу – это охранять, беречь и любить свою родину! Ребята, а как называют людей, которые, по-настоящему, любят свою Родину? (ответ-патриоты) Как вы думаете, есть ли среди нас патриоты? Если вы относите себя к таковым, поднимите, пожалуйста, руку (учитель тоже поднимает руку вместе с детьми). Я тоже очень люблю свою родину, то место где родилась и живу, значит, я тоже патриот, как и вы. Вот на такой оптимистической ноте я предлагаю вам посмотреть небольшой ролик. Посмотрите и подумайте, в чем смысл этого фрагмента (заповедник в Африке, любовь мужчины и льва, которого он вырастил).

У: - Так в чем же смысл ролика? (ответ учащихся). Любить нужно не только то место, где ты живешь, но и тех, кто тебя окружает. Ведь природа может существовать без человека, а вот человек без природы – нет!

#### **VI. Рефлексия**

1. Что вам понравилось на уроке?
2. Что запомнилось больше всего?
3. Какое впечатление осталось от урока?

#### **VII. Домашняя работа**

Составить экологическую тропу в один из национальных парков.

## МАСТЕР-КЛАСС «ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ»

*Маврина Юлия Андреевна,  
учитель биологии и химии  
МБОУ «СОШ №6» НМР РТ*



В Тунисе, здороваясь на улице, принято сначала поклониться, поднести правую руку ко лбу, затем к губам, затем к сердцу. «Я думаю о Вас, я говорю о Вас, я уважаю Вас» - таков смысл этого приветствия.

Уважаемые коллеги, рада приветствовать вас на своем мастер-классе. И начать я его хочу с басни Кирилла Анкудинова «Ученый кот». Внимание на экран!

### Видео.mp4

«У кошки маленький котенок подросток.

- Как дальше быть? - возник вопрос.

Ловить мышей - такая штука,

Что тут нужна теперь наука.

Решила мать, что впору

Послать котенка в школу,

И вот за партой в классе

Сидит пушистый Вася...

С усердием большим, как наказала мать,

Принялся кот науку постигать.

Он изучил до тонкости по темам

Строение мышей (по графикам и схемам).

Их чучела изготовлял из тряпок

В кружке «умелых лапок».

Решал, едва не плача,

Он про бассейн задачу.

(Сколь выльется сметаны,

Когда открыты краны.)

Был в геометрии как дома,

Знал доказательств остроту;

Тригонометрия знакома

Была прилежному коту.

И через десять лет, науками богат,

Понес домой наш кот из школы аттестат...

В то время у какой-то горки

Мышонок вылезал из норки,

Хоть Васька изучал мышиный род по книгам,

Исконного врага узнал он все же мигом.

Но как его схватить?

Нельзя же прыгнуть сразу!

Тут надо применить

Научных знаний базу...

Вот неизвестного мышонка

За икс он принял очень тонко.

Затем в системе CGS

Нашел его удельный вес.

$v$  — скорость, ускоренье —  $a$ .

(А брызги сыплются с пера!)

По теореме Пифагора

Он путь нашел довольно скоро;

Привел ответы, глядя в книгу,

К логарифмическому виду;  
Вписал последнюю строку  
И приготовился к прыжку...»

Какие проблемы мы здесь видим? С какими сложностями столкнулся ученый кот? (*Неумение применить знания на практике, для разрешения конкретных ситуаций и проблем, возникающих в реальной действительности; неумение использовать теорию в жизни, действовать в новой ситуации, неспособность вступить в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней*).

«Пока ученый кот над уравнением бился,  
Мышонок-неуч в норке скрылся.  
Запомните, друзья, соль истины такой:  
Теория мертва без практики живой».

Так мы приходим с вами к понятию функциональной грамотности – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений (*способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней*).

Таким образом, тема моего мастер-класса «Эффективные методы и приемы формирования функциональной грамотности».

Изучив методическую литературу, проанализировав свою педагогическую деятельность, оказалось, что в моем инструментарии уже есть определенные методы и приемы, направленные на формирование и развитие функциональной грамотности школьников. Сегодня я хочу поделиться опытом использования некоторых из них.

В настоящее время функциональную грамотность населения считают гарантией безопасности его жизнедеятельности, поэтому одной из актуальных и приоритетных задач является формирование функциональной грамотности в сфере безопасного и здорового образа жизни.

Итак, взгляните на экран:

Чем же может быть опасно столь обычное на первый взгляд природное явление?

**Опасный трамвай.** Осенью около трамвайных путей, проходящих вблизи садов и парков, иногда вывешивают знак «Осторожно, Листопад!» Подумайте, каков смысл этого предупреждения? На обсуждение вам дается 1 минута.

*Мозговой штурм (Таким образом водителей предупреждают, что из-за опавшей листвы сцепление колес с рельсами на этом участке ослабло, что может привести к более длинному тормозному пути. Пешеходы же в это время года должны быть особенно внимательными и переходить пути только тогда, когда в поле зрения нет трамвая).*

*Влажные листья уменьшают силу трения между колесами трамвая и рельсами (уменьшается сцепление), вследствие этого тормозной путь увеличивается).*

Делаем вывод: приобретенные знания помогают обеспечить безопасность, сохранить жизнь и здоровье. А здоровье, как известно, - наивысшая ценность.

А теперь представьте, что прямо сейчас вам предлагают карточку, на которую ежедневно начисляется крупная сумма денег, и таблетку от всех болезней. Подумайте, что вы выберете: богатство или здоровье.

**«Крестики и нолики».** Поиграем в игру «Крестики и нолики». На чашу весов предлагаю поставить «Богатство» - это у нас будут красные магниты, и «Здоровье» - зеленые магниты. Каждый по очереди называет утверждение важности своего выбора и ставит магнит на игровое поле. Выигрывает команда, выстроившая в ряд 3 своих фигуры по вертикали, горизонтали или диагонали. Если утверждения нет, то команда пропускает ход.

Молодцы! А сейчас прервемся на небольшую рекламную паузу.

#### **Рекламный ролик.mp4**

В современном мире реклама преследует нас везде: по телевизору, по радио, в Интернете и даже здесь. Многие люди верят информации, содержащейся в рекламе. Но так ли она достоверна?



Используя дополнительный материал, обсудите в группе и попробуйте найти ошибки, допущенные в данном рекламном ролике. На обсуждение вам дается 2 минуты.

Молодцы! Отлично справились с заданием! А ведь реклама – это всего лишь часть огромного потока информации в современном мире. Чтобы анализировать и оценивать достоверность, самостоятельно научиться добывать нужную информацию, может помочь исследовательский метод.

Я предлагаю вам поделиться на 2 группы и, следуя инструкциям, провести следующие опыты.

**Опыт 1.** Тушение свечи углекислым газом.

Для опыта понадобятся: уксус, сода, стакан, свеча, спички.

1. Насыпаем 2 чайные ложки соды в стакан и в него же добавляем уксус (50 мл), можно перемешать стеклянной палочкой.

2. В это время другой человек поджигает свечу.

3. Аккуратно подносим стакан к пламени горящей свечи, не выливая содержимого стакана.

Итог: при гашении соды уксусом выделяется углекислый газ  $\text{CO}_2$ , который не поддерживает горение. Свеча горит благодаря доступу кислорода. Но когда мы "льем" углекислый газ на свечу, она тухнет.

**Опыт 2.** Уксус и сода надувают воздушный шарик.

Для опыта понадобятся: сода, уксус, бутылка, воздушный шарик.

1. Насыпаем 2 чайные ложки соды внутрь воздушного шарика (можно воспользоваться воронкой).

2. Наливаем уксус (50 мл) в бутылку.

3. Надеваем шарик на горлышко бутылки и высыпав содержимое шарика в бутылку.

Итог: при добавлении соды в уксус (гашение соды) выделяется углекислый газ  $\text{CO}_2$ , который и наполняет воздушный шарик.

Спасибо! Вы справились с заданием на высший балл. А теперь подойдите ко мне. Я вижу, что за это короткое время вы стали настоящей командой. И в завершении своего мастер-класса я хотела бы спросить у вас: что бы вы пожелали друг другу, свои родным, друзьям, и, конечно же, себе?

А я, в свою очередь, хочу поблагодарить вас за сотрудничество, на память о нашей встрече подарить вам буклеты по теме мастер-класса и пожелать: здоровья, счастья, благополучия, успеха и... немного трудностей. Ведь преодоление трудностей – это и есть путь к развитию.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАННОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

*Капёрская Ольга Викторовна,*

*учитель географии МБОУ «СОШ № 10» НМР РТ*



Не секрет, что хозяйственная деятельность человека, в особенности за последний век, нанесла непоправимый ущерб окружающей среде, и экологическая обстановка на планете становится все хуже. А именно экология определяет степень пригодности планеты для комфортного существования всего живого.

Изучение экологии, становится все более востребованным – человечество уже ощущает тот непоправимый ущерб и ту опасность, которые обусловлены разрушением элементов биосферы и связей между ними.

Обратите внимание на тему! Вы, наверное, уже поняли, что главное слово здесь ЭКОЛОГИЯ! Приведу определение термина экология, которое впервые предложил немецкий биолог Эрнст Геккель в 1866 году.

**«ЭКОЛОГИЯ - это наука, изучающая взаимоотношения живой и неживой природы».** Первые сведения о взаимодействии природы и человека учащиеся приобретают во время изучения природоведения. А потом!? К сожалению, в средних учебных заведениях отсутствует такой курс, во время изучения которого



можно было показать значение экологических знаний. Поэтому, чаще всего мы рассматриваем экологию как отрасль биологии. Но экология связана со многими другими науками именно потому, что она изучает связи между организмами и их средой обитания. Экология тесно связана с такими науками, как биология, химия, математика, география, физика, эпидемиология.

Но, по моему мнению, курс географии намного превосходит другие дисциплины по экологической направленности, по числу и глубине раскрытия экологических проблем, по обоснованию путей их решения, по количеству понятий, которые являются опорными природопользованию.

И, тем не менее, нельзя отрицать, что достигнутый в России уровень экологической культуры населения ещё недостаточен, вот почему мы говорим о необходимости экологизации географии, чья цель - сделать каждого человека экологически грамотным.

Так каким же образом можно усилить экологическую образованность учащихся в процессе преподавания географии?

Вот несколько приемов и методов, которые можно применять в экологическом образовании на уроках географии:

1. **Краткие экологические сообщения**, предназначены для использования на уроках, от нескольких секунд до 5 минут. Учитель может их использовать для повышения интереса учащихся, мотивации их учебной деятельности, для расширения кругозора учащихся, развитие интереса, внимания.

2. Если к обычным, всем знакомым опытам, добавить соответствующее экологическое сопровождение то получится:

#### **Демонстрационный эксперимент с экологическим содержанием:**

**Например:** на чистое стекло, находящееся на кадровом окне графопроектора, наносим пипеткой каплю чистой воды, а рядом с ней каплю «загрязнителя» - раствора марганцовки или чернил. Капли соприкасаются и учащиеся наблюдают как жидкий «загрязнитель» проникает в жидкую воду (кроме того это межпредметные связи с физикой по теме диффузия).

3. **Доклады по экологии** предназначены для использования на уроках в качестве дополнительного материала, ведь когда материал интересен и не обязателен для запоминания, как правило, запоминается учащимися хорошо.

4. **Таблицы** с экологическим уклоном предназначены, для ознакомления учащихся с конкретными сведениями в данной области. В этих таблицах приводятся факторы опасности и меры по уменьшению их отрицательного воздействия на организм человека. Экологические таблицы и дополнительные материалы можно использовать фрагментарно при изучении той или иной темы, или при повторении учебного материала.

**Кроме этого, можно использовать задания различного уровня сложности для проверки соответствия знаний и умений учащихся.**

5. Это могут быть задания по организации **самостоятельной работы со справочным материалом, статистическими данными, а также с контурными картами.** Они дают возможность учащимся использовать свои теоретические знания в решении многих экономических, экологических и социальных проблем.



За последние 40 лет количество пресной воды на каждого человека в мире уменьшилось на 60%

в геоэкологии и рациональном



Можно использовать для повышения интереса учащихся, мотивации их учебной деятельности, для расширения кругозора учащихся, развитие познавательного интереса и внимания



«Проблемы Байкальского региона»  
«Проблемы малых рек»

«Проблемы Каспийского региона»  
«Проблемы горных районов Кавказа»

6. В качестве средств развития творческого мышления можно использовать **проблемные вопросы и задачи**. Эти задания направлены не столько на контроль знаний, сколько на развитие умений мыслить нестандартно в поставленной ситуации, делать собственные заключения.

7. Одним из наиболее эффективных методов изучения экологических проблем является **дискуссия**.

8. Другой формой работы является **деловая игра**. Она удобна для составления прогноза. Ученики делятся на группы "проектировщиков" и "экспертов", делают заключение, предлагают свои варианты улучшения природных комплексов и жизни людей.

9. Многие географические понятия используются в качестве опорных при изучении экологических вопросов, в свою очередь они могут быть углублены и расширены, приобретая таким образом интеграционный характер за счет включения в них фактов из других курсов. Используя данные школьных курсов химии, биологии, физики и географии, перед ребятами можно поставить систему вопросов.

10. Необходимой частью экологического образования является непосредственное общение школьников с природой, особенно **экскурсии**, где дети воочию убеждаются в необходимости иметь экологические знания. Неотъемлемой частью этого может стать экологическая тропа при любой школе - пришкольный участок, парк, лес.

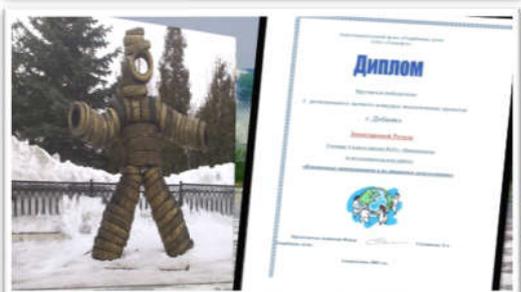
11. Одним из самых перспективных методов достижения познавательного интереса к предмету является **исследовательская работа учащихся**. Большой интерес представляют проекты по решению взятой из реальной жизни и лично значимой для учащихся проблем. Поисковая работа не только активизирует познавательную деятельность учащихся, их самостоятельность, но и способствует приобретению навыков творческой деятельности, расширению общего кругозора.

В моей практике есть научные работы на темы:

- Шум и его воздействие на окружающую среду
- Изношенные автошины и их вторичное использование
- Влияние сотовых телефонов на здоровье человека
- Сравнительный анализ состояния окружающей среды на примере загрязнения снега
- Сравнительный анализ состояния окружающей среды на примере загрязнения почвы

Предложенные методы и формы экологизации школьной географии далеко не исчерпывают все существующие возможности.

Существует большое количество методов и форм экологизации школьной географии. Они могут быть самыми разнообразными, но систематическое их применение повышает общий уровень экологической культуры, вызывает интерес к предмету географии и качеству его преподавания.



## МАСТЕР-КЛАСС ПО ТЕМЕ «ПРОЕКТ: ЧТО, КАК, ЗАЧЕМ?»

**Иванова Римма Петровна,**  
учитель биологии МБОУ «СОШ № 8» НМР РТ,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ



На современном этапе развития образования актуальным становится выявление, обобщение и распространение инновационного педагогического опыта. Одной из эффективных форм распространения собственного педагогического опыта является такая современная форма методической работы как мастер-класс.

Мастер-класс – это особый жанр обобщения и распространения педагогического опыта, представляющий собой фундаментально разработанный оригинальный метод или авторскую методику, опирающийся на свои принципы и имеющий определенную структуру. С этой точки зрения мастер-класс отличается от других форм трансляции опыта тем, что в процессе его проведения идет непосредственное обсуждение предлагаемого методического продукта и поиск творческого решения педагогической проблемы как со стороны участников мастер-класса, так и со стороны педагога.

**Цель:** эффективное использование метода проекта как формы организации деятельности и социализации субъекта образовательного процесса.

**Задачи:** создать условия для осознания целей проектной деятельности, возможностей и технологических средств; повышения интереса педагогов к инновационным технологиям; понимания педагогами необходимости приобретения новых знаний для коррекции педагогической деятельности на основе самоанализа и саморегуляции.

**Форма работы:** фронтальная, групповая

**Оборудование:** компьютер, мультимедийное оборудование, наглядный и раздаточный материал, презентационные материалы.

### Ход мастер-класса

#### 1. Организационный момент

- Добрый день уважаемые коллеги! Меня зовут Иванова Римма Петровна, я работаю учителем биологии на протяжении 28 лет, из них 18 лет в СОШ № 8. Я рада встрече с Вами и надеюсь на взаимное сотрудничество на мероприятии «Мастер класс».

Сделав хлопок и протягивая Вам свои ладошки, я приглашаю к совместной работе, если вы принимаете мое приглашение, то прошу повторить за мной, а если нет - сложите руки на колени (**прием обратной связи «Ладони»**).

- Спасибо за поддержку.

- Начинаем наш мастер-класс.

*Энергизатор - с целью сближения коллектива проводится игра «Фуршетный стол»*

- Как ваше настроение? Хорошо? (ответы)

- Сейчас я попробую создать вам отличное настроение, пригласив вас всех к фуршетному столу.

- Из предложенного набора продуктов прошу приготовить себе канапе, отдавая предпочтение вашим вкусовым качествам и желаниям, и даже можете дать им названия.

- Не забудьте продемонстрировать свои произведения искусства, прежде чем продегустировать. Приятного вам аппетита!

#### 2.

#### Теоретическая часть – методическая

- Эпиграфом нашего мероприятия будут стихи Анны Роговиной:

«Если хочешь научить меня чему-то,

Позволь мне идти медленно ...

Дай мне приглядеться ...

Потрогать и подержать в руках,

Послушать, понюхать и,

Может быть, попробовать на вкус...

О, сколько всего я смогу найти самостоятельно!»

- Как вы думаете, о чем сегодня пойдет речь? (ответы)

- Спасибо. Думаю, вы со мною согласитесь - только что, вы получили **проектное изделие**, которое является одним из главных составляющих этапов любого проекта.

- Попробуйте определить тему моего мастер класса (ответы)

**ПРОЕКТ: ЧТО, КАК, ЗАЧЕМ?**

- В современном мире все более актуально встает вопрос о воспитании личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно мыслить, решать новые жизненные проблемы, нужен человек не только потребляющий знания, но и умеющий их добывать. Исходя из этого, современное школьное образование ориентирует нас, педагогов, на применение в образовательной практике наиболее эффективных педагогических технологий, которые состоят из различных методов и приемов.

- Работая над методической темой «Проекты на уроках биологии как средство формирования ключевых компетенций школьников», я столкнулась с некоторыми препятствиями, а решение проблемы нашла в технологии проектной деятельности. В первую очередь необходимо разобраться, что же такое ПРОЕКТ?

- Я предлагаю поработать вместе и ответить на некоторые вопросы, применяя прием «Корзина идей». У меня в руках корзина, куда будем складывать ваши идеи, используя фрукты.

- Что же такое проект? Жду ваши высказывания

(ответы: это замысел, идея, проблема, продукт, деятельность)

Проверяем:

1) Как создается проект? Алгоритм «Пять П» (кладут фрукты)

2) Зачем нужен проект?

- Таким образом, прием «Корзина идей» позволяет активизировать самостоятельную деятельность учеников, направить их на создание нового продукта, развить познавательные навыки учащихся.

**Вывод:** проект – это индивидуальная или коллективная творческая работа с социально-значимым результатом. В основе проекта лежит проблема. Чтобы ее решить, нужно провести исследование в различных направлениях.

При создании проектов с детьми я использую алгоритм «Пять П»:

- Проблема (наличие социально значимой задачи);
- Планирование действий по разрешению проблемы;
- Поиск информации, которая затем будет обработана и осмыслена учащимися;
- Получение “продукта”, представляющего результаты этой деятельности;
- Презентация “продукта” и его социальной значимости.

### **3. Практическая работа**

- Уважаемые коллеги, я предлагаю вам попробовать создать проект по данному алгоритму «Пять П» на тему «Пищевая пирамида здорового питания».

- Чтобы выявить проблему данной темы, поработаем с приемом «Креативные вопросы». Вам предлагаются вопросы, которые нужно продолжить, а потом и ответить. Это первое «П» в нашем проекте.

Работаем в паре, где каждая пара получает один вопрос.

**ОТВЕТЫ** фокус группы

**Вывод:** есть известная пословица: «Скажи мне кто твой друг, я скажу кто ты». Как учитель биологии я предлагаю версию великого врача Гиппократ: «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, чем ты болеешь». Что это значит? Это проблемный вопрос нашего проекта.

- Всем известно, что в организм человека питательные вещества попадают с продуктами питания, которые должны приносить только пользу. Нам предстоит создать схематическое пособие «Пищевая пирамида здорового питания».

- Создание проекта требует много времени, поэтому мы с вами поработаем над этапом получения продукта. Этапы планирования и поиска информации будем считать мы уже прошли. Перед вами на столах лежит конверт с готовой информацией, материалами и заданием для создания продукта проекта. Работа групповая.

Оборудование: листы формата А3, раздаточные карточки, конверты с дополнительной информацией и магнитики, цветные бумаги А4, маркеры, клей-карандаши, ножницы, набор продуктов, шпажки.

#### Инструкционная карта «Пищевая пирамида здорового питания»

№ п/п	Выполняемые действия	теоретики	практики
1	Ознакомиться с дополнительной информацией о пищевой пирамиде здорового питания и ее ступенями	+	
2	Выбрать карточки с изображением продуктов питания, составляющие «этажи» пирамиды здорового питания	+	+
3	Наклеить карточки на ватман согласно правилам выстраивания пищевой пирамиды (снизу вверх)		+
4	Собрать канапе по правилам пищевой пирамиды	+	+
5	Сделать выводы	+	+
6	Презентовать проект	+	+

#### 4. Обмен опытом

##### *Демонстрация схематического пособия «Пищевая пирамида здорового питания»*

За время применения проектов на уроке и внеурочной деятельности, я не могу сказать о резком повышении качества знаний учащихся, но то, что повысилась познавательная мотивация учащихся, вырос интерес к урокам и уровень проведения внеклассных мероприятий, это да. Мои ученики приобрели опыт участия и показали хорошие результаты в муниципальных, республиканских и всероссийских конкурсах, и их успехи стимулируют познавательную активность других учеников - всё это для меня крайне важно.

#### 5. Рефлексия

- Уважаемые коллеги, назовите пожалуйста, пять фактов или моментов, которые вам сегодня запомнились на моем мастер классе по теме «Проект: что, как, зачем?» (ответы). Спасибо большое!

- Уважаемые жюри, вам хочу сказать спасибо и тоже предлагаю поучаствовать в рефлексии, выбрав из нашей корзины те фрукты, которые по окраске дают возможность подвести итог:

- - красный цвет фруктов - очень понравилось и было интересно;
- - желтый или оранжевый цвет - понравилось, но остались вопросы;
- - зеленый цвет - я бы хотел(а) посоветовать.

- Я искренне благодарю вас за нашу совместную работу. Успехов вам и творчества! До свидания!

### **ЭКСКУРСИЯ НА ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ ТРОПУ ПРИГОРОДНОГО ЛЕСА**

*Куртаева Надежда Александровна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



Ребята, кто когда-нибудь видел некрасивый цветок? А уродливую птицу? А невзрачное дерево? Недаром говорят, что в природе всё совершенно. Может быть, именно поэтому нам так хорошо в исхоженном-перехоженном, знакомом до боли лесу. Вот он стоит перед вами, веками верно служащий человеку, дарящий тепло, радость и здоровье. Давайте попробуем пройтись по нему: неспешно, внимательно, бережно, не причиняя даже случайного вреда. И вы увидите, он поделится с вами маленькими секретами и большими тайнами скрытой от горожан жизни.

Вся земля, на которой мы живём, где наши пути-дороги, где ползаем, ездим, ходим, которую затаптываем, перекапываем, уродуем ямами или, что ещё хуже, заливаем асфальтом, - терпеливая земля не хочет оставаться неприглядной и голой. Она всеми силами пытается исправить то зло, которое наносит ей человек. И вот упорно через асфальт пробиваются

ростки клёна, а грибы и микроорганизмы пытаются справиться с тем мусором, что человек небрежно рассыпает на своём пути. Вот под тяжелым сапогом поник и зачах голубой колокольчик, но на смену ему прорастает привыкший ко всему подорожник. Посмотрите, как исхожена, изъезжена эта опушка, но растения не сдаются. Просто на смену хрупким и прекрасным луговым цветам приходят обитатели пустырей. Сейчас зима, и снег услужливо прикрыл все шрамы и раны земли. Одна из самых долго заживаемых ран на почве – след от костра. Человека издревле привлекал и завораживал огонь. Вот послушайте, какое стихотворение написал Тимофей Белозёров:

Далеко, далеко у заснеженных гор,  
Красным маком расцвёл на опушке костёр.  
Кто-то там, на снегу с хворостиной в руке  
Хвойный чай кипятит в золотом котелке,  
Режет сало и хлеб на прикладе ружья...  
В тёплом доме ему так завидую я!

И действительно, как же, придя в лес, не развести костёр. Но что это? Весной на сочном зелёном ковре разнотравья сияют черные проплешины. Да, наша забава обходится земле дорого: годы и годы понадобятся, чтобы на месте костров снова возшла трава. На нашей тропе оборудованы 2 кострища. Они здесь существуют уже давно, удобны и почти не причиняют вреда. Пройдите к нашему костру, угощайтесь пахнущим дымком, самым вкусным чаем.

Продолжим наше путешествие по тропе знаний. Сейчас мы с вами продолжаем путь по кромке леса, опушке, где так мирно уживаются лесные и луговые обитатели. Здесь много кустарников: рябина, орешник, шиповник, бересклет. А значит и много укромных местечек для строительства птичьих гнёзд. Приходите сюда весной, и вы услышите разноголосый птичий гомон. Дрозды, пеночки, славки, зяблики, наверное, они верят в доброту людей, иначе не смогли бы выводить птенцов здесь, так близко к городу, в таком людном месте.

Дорога заворачивает в лес. Вы, наверное, сами замечали, что лес бывает разный: светлый – берёзовый или сосновый, тёмный – лиственный или еловый. В разных лесах разные деревья, травы и кусты и даже воздух, не говоря уже о почве. Разные леса экологи и лесоводы называют разными типами леса или биогеоценозами. «Био» - жизнь, «гео» - земля, «ценоз» - сообщество, вот и получается, что лес – это сообщество жизни на земле. Его можно сравнить с большим многоэтажным домом. На нашей тропе три разных леса. Это – дубняк кленово-липовый, сосняк и ельник пихтовый.

Я из крошки-бочки вылез,  
Корешки пустил и вырос.  
Стал высок я и могуч  
Не боюсь ни гроз, ни туч.  
Я кормлю свиней и белок.  
Ничего, что плод мой мелок.

Конечно это дуб. Пожалуй, ни одному дереву не посвящается столько добрых слов. Это деревья долгожители. Под Москвой есть дуб – ровесник столицы. И вообще, для дуба дожить до 400-500 лет – обычное дело. К сожалению, дубам нашего леса это не грозит. Рядом с человеком они сильно болеют. К тому же дубы очень любят тепло. Вот эти корявые продольные шрамы – морозобойные трещины. Посмотрите, сколько молодых деревьев растёт под пологом леса: здесь и липа, и клён, и вяз. Но вы не встретите ни одного дубка. Чтобы сохраниться в этом лесу, дубу нужна наша с вами связь.

Следующий тип леса – сосняк липовый. Сосна очень светолюбива. И лес из неё светел, высок, прозрачен. А воздух сосновых боров – лучшее лекарство от многих болезней. Сосна очень неприхотлива. Был бы свет, а так она может жить и на бедных сыпучих песках и на топком болоте. Лишь одно она переносит с трудом – загрязнение воздуха. Наверное, поэтому здесь нет маленьких сосен – подрастающего поколения.

Ребята, вы, конечно, заметили, что почти по всей тропе развешены кормушки. Это постарались кружковцы из нашего центра. Зима – холодное и очень голодное время для лесных обитателей. Поэтому они стараются держаться ближе к человеку, надеются на его помощь. Бывали случаи, когда в поисках еды в города забредали лоси, кабаны, лисы. И поэтому, собираясь

на прогулку в зимний лес, не забудьте прихватить с собой немного пшена, нежареных семечек, кусочков сала для синичек (насыпать корм в кормушки).

А вот и островки третьего, последнего типа леса на нашей тропе: ельника пихтового. Еще лет 10-15 назад это был лес – рукотворный, т.е. созданный руками человека. Сейчас остались, в основном, красавицы ели и несколько пихт, которым уже почти по 100 лет. Они посажены по приказу купца Стахеева в начале 20 века. Ребята, а вы сумеете отличить ель от пихты? Посмотрите, вот стволы тёмные, корявые – это ель, а вот светлые, ровные, напоминающие осину – это пихта. Еловые и пихтовые леса очень живописны, но несколько мрачноваты. Под их сумрачным пологом мало кто их растений уживается. Зато здесь находят прекрасный приют птицы и звери. Хвойный дух елей и пихт, также как и сосновый, лечит от многих болезней. О пихтовом масле, наверное, слышали все. Видите на стволе у пихты под корой пузырьки? Это смоляные карманы. Стоит надавить на пузырёк – выделяется пихтовая смола. Помимо медицины, её используют для склеивания стёкол в микроскопах, телескопах и биноклях. Прозрачный пихтовый клей не мутнеет со временем. Как видите, у пихты замечательные свойства. Но она очень легко заболевает и особенно страдает, когда загрязнен воздух. Когда-то здесь была пихтовая аллея, но из-за ежегодной потери деревьев, их остались считанные единицы. В наших краях пихта может расти только в искусственных посадках, т.е. с помощью человека.

Вот мы с вами опять идём по кромке леса. Но это уже не опушка, здесь лес перерезает дорога с её шумом, выхлопными газами, загрязнением. И надо постараться запомнить, что близ дорог ни в коем случае нельзя собирать ни лекарственных трав, ни грибов, ни ягод, какими привлекательными бы они не показались. Осторожно, внутри них яд, медленно действующий и этим ещё более опасный: это свинец, ртуть и другие тяжёлые металлы.

Тропа наша заканчивается у Конноспортивной школы посёлка Красный Ключ. Итак, закончилось наше небольшое путешествие по тропе знаний. Природа слегка приоткрыла двери в таинственный мир своих загадок. И если вы будете бережны и осторожны, она вас обязательно впустит. Счастливого пути!

## АСПЕКТЫ АНАЛИЗА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

*Бергутова Разиля Фаритовна,  
методист МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



### Введение

Отечественное образование имеет богатейший опыт создания и внедрения различных методик в процессы обучения детей, который продуктивно используется педагогическим сообществом. Сегодня актуальным становится проектирование занятий, отличающихся эффективностью, педагогической новизной обучения и мотивацией детей к знаниям. Как следствие, анализы проведённых занятий, способствуют повышению качества образования в целом.

Метод системного подхода к анализу учебного занятия определяется последовательностью следующих действий:

- рассмотрение занятия, как части образовательного процесса, определение его роли в общей системе занятий;
- выявление совокупности факторов, определяющих эффективность занятия;
- обоснование целей учебной деятельности, содержания, методов и форм;
- проведение анализа (самоанализа) результатов проведённого занятия;
- установление основных причин недостатков, положительных сторон (успеха) в организации и проведении каждого этапа занятия;
- формирование замечаний, выводов, рекомендаций и предложений по дальнейшему совершенствованию занятия.

Анализ занятия может выполнять обучающую (основную), контролирующую (вспомогательную) и развивающую (профессиональное саморазвитие педагога) функции.

Виды анализа занятия

Существуют следующие виды анализа занятия:

1. Структурный анализ – направлен на выявление основных структурных этапов занятия, определение их последовательности, целесообразности, целостности, эффективности, логической увязки всех этапов занятия между собой и продолжительности во времени. Данный анализ даёт оценку развитию учебной деятельности школьников на каждом промежутке проводимого занятия и является основой для других видов анализов.

2. Полный анализ – направлен на выявление познавательной учебной деятельности школьников (восприятие, осмысления, запоминания), качества усвоения материала учащимися, интеллектуальной и эмоциональной атмосферы на занятии, использования инновационных педагогических технологий и т.д. Такой анализ содержит методические выводы и обобщения на каждом этапе занятия, предложения и рекомендации педагогу.

3. Аспектный анализ – направлен на выявление и оценку различных аспектов учебного процесса (цели, структура, содержание, формы, средства, методы, поведение учащихся, санитарно-гигиенические условия, соблюдение техники безопасности и т.д.), но объединённых единым целеполаганием занятия. Такой анализ формирует обобщающую, целостную картину обучения детей и применяемых педагогических технологий.

Критерии анализа урока

Дидактический критерий – предполагает анализ урока по таким основным дидактическим категориям, как: цели обучения; содержание обучения; методы, формы и средства обучения; принципы обучения; структура и тип занятия; формы организации деятельности учащихся; подходы в обучении (дифференцированный, интегрированный, индивидуальный); мотивация учения; результаты обучения.

Критерии оценки занятия – это педагогические стандартные приёмы с использованием контрольно-оценочных материалов, которые позволяют судить об эффективности занятия и об уровне освоения учащимися образовательной программы.

Аспектный анализ открытого занятия

«Искусство квиллинга «Волшебный цветок»»

Дата: 11.04.22

Время проведения: 13.00-13.40 13.50-14.30

Класс: 1а, 1в, 1г

Творческое объединение: «Народно-прикладное творчество»

Педагог: Валеева ЛейсанМарселевна, педагог дополнительного образования (соответствие занимаемой должности)

Присутствовали: Орлова Евгения Михайловна – зам. директора по УВР МБУ ДО «ДЭБЦ»;

БергутоваРазиляФаритовна – заведующий художественно-эстетическим отделом МБУ ДО «ДЭБЦ», педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории;

Ихсанова Чулпан Кенановна – методист МБУ ДО «ДЭБЦ», педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Цели посещения:

- изучение системы работы педагога;
- качество усвоения программного материала;
- связь изучаемого материала с предыдущими темами по КУГ;
- сохранность контингента;
- сложности в работе педагога.

Тема занятия: «Искусство квиллинга «Волшебный цветок».

Цели занятия:

*Образовательные цели*

- ознакомление учащихся с технологией изготовления цветка розы в технике «Квиллинг»;
- ознакомление учащихся с различными видами цветков в технике «Квиллинг».

*Развивающие цели*

- развитие дизайнерских способностей детей при изготовлении цветка;
- формирование интереса к технике «Квиллинг»;
- развитие мелкой моторики пальцев рук.

*Воспитательные цели*

- воспитание бережного и разумного использования сырья и материалов;
- воспитание творческого воображения у учащихся;
- воспитание культуры труда, трудолюбия и усидчивости у учащихся.

Материально-техническое обеспечение:

- мультимедиа аппаратура, ручные инструменты (ножницы), канцелярские принадлежности (цветная гофрированная бумага, картон, ПВА клей, карандаш, пластмассовая палочка).

Дидактическое обеспечение:

- технологическая схема этапов изготовления «волшебного» цветка.

Всего учащихся по списку: 15 учащихся

№	Критерии (2 балла - полное выполнение требований; 1 балл - частичное выполнение требований; 0 баллов - невыполнение требований)	Баллы		
		0б	1б	2б
<b>Деятельность учителя</b>				
	<i>Организаторская</i>			
1	Определение плана занятия			+
2	Эффективность и целесообразность использования наглядностей, ТСО			+
3	Реализация основных психологических и гигиенических требований			+
4	Наличие эффективности обратной связи с учащимися		+	
5	Уровень педагогического и методического мастерства		+	
6	Уровень оформления документации к занятию (журнал, тетради, план занятия)		+	
7	Качество речи (темп, дикция, образность, эмоциональность, выразительность, правильность)			+
8	Рациональное использование времени занятия			+
9	Педагогический такт, внешний вид педагога			+
10	Соблюдение правил охраны труда и правил техники безопасности	+		
	Итого баллов:	0	3	12
	<i>Обучающая</i>			
11	Реализация принципа научности		+	
12	Четкость осуществления принципа наглядности			+
13	Реализация принципа прочности знаний		+	
14	Соблюдение принципов осознанности, посильности			+
15	Реализация принципа проблемности	+		
16	Осуществление принципа связи теории с практикой			+
17	Степень достижения главной цели			+
18	Правильность выбора методов и форм обучения			+
19	Контроль ЗУН		+	
20	Оптимальность домашних заданий и эффективность доведения их до учащихся	-	-	-
	Итого баллов:	0	3	10
	<i>Воспитательная</i>			
21	Нравственно и мировоззренческая направленность		+	
22	Формирование общеучебных навыков			+
23	Работа над культурой речевого поведения		+	
24	Влияние урока на интеллектуальное развитие учеников		+	
25	Соблюдение физических и гигиенических требований			+
26	Эффективность использования принципа связи обучения с жизнью			+
27	Использование воспитательных возможностей через оценки		+	
28	Эстетическое воздействие занятия на учащихся			+
29	Стиль руководства учениками		+	
30	Работа над культурой письменной речи	-	-	-
	Итого баллов:	-	5	8

Деятельность учащегося				
31	Уровень познавательной активности		+	
32	Наличие интереса к занятию, предмету обучения			+
33	Степень самостоятельности		+	
34	Умение вычленять ведущие цели в учебном материале		+	
35	Уровень аналитических умений и навыков		+	
36	Развитие навыков коллективной работы			+
37	Развитие речевых, орфографических и иных навыков	-	-	-
38	Умение работать на доске	-	-	-
39	Организованность, дисциплинированность			+
40	Внешний вид учащегося			+
Общее количество баллов:			53	

Расчет эффективности занятия

Общее количество баллов: 53 балла

Расчет эффективности занятия:  $\frac{53 \text{ балла} \times 100\%}{80 \text{ макс баллов}} = 66\%$ ,

(ниже 65% - занятие удовлетворительное; 65-75% - занятие хорошее; выше 75% - занятие отличное)

Вывод: «занятие хорошее»

Аспектный анализ присутствующих педагогов на занятии

Для проведения открытого мероприятия педагогом было подготовлено всё материально-техническое обеспечение, необходимое для проведения занятия: помещение, мультимедиа оборудование, наглядности и раздаточные материалы. На начальном этапе педагог грамотно актуализировал опорные ЗУН и активизировал детей для предстоящей работы. Педагог чётко сформулировал цели и задачи занятия, выдержал все временные рамки этапов занятия. Проводилась периодическая смена деятельности детей: теоретическая, практическая, физкультминутка, разные формы концентрации внимания, что важно для учащихся начальных классов. Было грамотно проведено повторение пройденного материала и оригинальное подведение учащихся к восприятию нового материала с использованием мультимедийных технологий. На этапе объяснения нового материала использовались словесные методы обучения в форме дискуссии, рассказа, диалога. Основным же методом передачи информации стала наглядная демонстрация образцов готовых изделий в технике «Квиллинг», презентация технологии поэтапного изготовления «Волшебного цветка» и показ полуфабрикатов каждого узла обработки.

Очевидным являлась практическая и профориентационная направленность занятия. Развитие творческого мышления, внимания, пространственного воображения, памяти – всё это проявлялось в процессе выполнения учащимися ручной работы. Использовались как фронтальная форма организации познавательной деятельности через объяснение материала всему классу, так и индивидуальная форма, для тех, кто сложно воспринимал новую тему, и для тех, кто проявил наибольший творческий интерес к выполнению задания.

Освоение нового материала и выполнение практического задания с элементами самостоятельной творческой инициативы было выполнено в полном объёме практически всеми учениками. Активность учащихся и обратная связь с педагогом была постоянной. Внешний вид преподавателя и учащихся соответствовал месту назначения.

Рекомендации:

Педагог не повторил с детьми правила ПТБ при работе с ручными инструментами и клеем. Рекомендуются уделять особое внимание за соблюдением правил техники безопасности, особенно на практических занятиях в младших классах. Методически занятие было построено, в основном, на репродуктивном способе передачи материала. Целесообразно в младших классах строить работу по принципу «от простого к сложному» с использованием элементов игры и соревновательности.

Выводы:

В целом, получилось интересное и познавательное занятие. Цели были достигнуты в полном объёме. Продуктивность детей, охрана их здоровья и освоение новых ЗУН определило хороший

уровень качества данного занятия и взаимосвязь с предыдущими темами календарно-учебного графика. Проблемы с посещаемостью учащихся в данном творческом объединении не существует. ЛейсанМарселевна на открытом мероприятии проявила себя, как преподаватель с большими способностями и возможностями, обладающий педагогическим тактом, коммуникабельностью и серьезным отношением к учительскому делу.

Присутствовали:

- зам. директора по УВР МБУ ДО «ДЭБЦ» \_\_\_\_\_/Орлова Е.М./  
– зав. отделом МБУ ДО «ДЭБЦ» \_\_\_\_\_/Бергутова Р.Ф./  
– методист МБУ ДО «ДЭБЦ» \_\_\_\_\_/Ихсанова Ч.К./

P.S. Содержание критериев – величина не постоянная, изменяющаяся и развивающаяся в зависимости от целей и задач урока, которые решаются в конкретный момент времени системой педагогического анализа.

Список использованных источников:

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М. Педагогика, 1989
2. Махмутов М.И. Современный урок. – М: 1985
3. Падласый П.Н. Педагогика. – М: 1995
4. Реан А.А. Психология педагогической деятельности. Ижевск. Издательство Удмуртского университета. 1994
5. Шаповалов Т.И. Педагогический анализ урока в системе управления школой. – М:1987

## **РОЛЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ**

*Алексеева Елена Анатольевна,  
методист МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



По определению Всемирной организации здравоохранения здоровье – это «состояние полного телесного, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и повреждений». О наличии и отсутствии у ребенка заболевания может судить только врач-специалист.

Дети с отклонениями в развитии с самого раннего возраста нуждаются в особых условиях воспитания и обучения. Таких детей принято называть детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Для детей с ОВЗ крайне важно как можно меньше чувствовать свою физическую ограниченность.

Именно в этом им должны помочь школьные учителя и педагоги дополнительного образования.

Специфика работы с детьми с ОВЗ состоит в том, что особенности, средства и формы обучения и воспитания таких детей зависят от вида аномального развития, степени и характера нарушений различных функций, возрастных возможностей и индивидуальных способностей. Такие дети также способны и талантливы, как и обычные, и нуждаются только в том, чтобы их направили и дали возможность показать себя и раскрыться. Одна из главных задач педагога – создать условия, в которых каждый ребенок, независимо от уровня интеллектуального и физического развития, сможет реализовать способности, заложенные в нём от природы.

Дети с ограниченными возможностями в силу своих «ограничений» воспринимают этот мир ярче, острее, эмоциональней, чем их здоровые сверстники. Именно в занятиях с педагогом дополнительного образования дети-инвалиды находят отдушину в этом мире, творчество помогает в адаптации и реабилитации, оно является самовыражением и самореализацией. Через свое творчество они пытаются достучаться до нас. Главная проблема, с которой они сталкиваются – это непонимание, отторжение обществом, отсутствие общения со сверстниками, нежелание людей замечать их. Через свои работы они пытаются общаться с нами, найти связь с миром. Ведь им, как и всем детям, необходимы простые вещи: внимание, любовь, понимание, возможность творчества. Для таких детей очень важны занятия в творческих объединениях или дома с педагогом. Создавая что-то своими руками, ребенок укрепляет связь с внешним миром, выполненное им изделие несет

отпечаток его личности. Очень важно при работе с такими детьми учитывать рекомендации педагогов-психологов:

- начинать разговор с похвалы;
- обращать внимание на ошибки только косвенным образом;
- не критиковать и не делать замечания, вспоминая об ошибках;
- предоставлять детям возможность сохранить престиж в глазах других;
- не приказывать, а задавать вопросы;
- выражать одобрение по поводу каждой удачи;
- создавать детям хорошую репутацию;
- постоянно поощрять детей, делая любую ошибку легко исправимой;
- добиваться того, чтобы ребенок был рад сделать то, что вы ему предлагаете.

Опыт педагогической работы доказывает, что ограниченные возможности ребенка не являются основанием для отнесения его к категории «необучаемых». Развитие творческих способностей у детей-инвалидов не только возможно, а является нормой и не зависит от деформации его развития. Есть много программ, обеспечивающих образовательный процесс детей с ограниченными возможностями и создающих условия для успешного развития творческих способностей. Эти программы решают блок задач:

- по развитию математических представлений
- по сенсорному развитию
- по умственному развитию
- по трудовому воспитанию
- по физическому воспитанию
- по нравственному воспитанию
- по речевому развитию.

Творческие занятия с детьми-инвалидами строятся в три этапа:

#### **Подготовительный этап.**

Цель – поддержка и стимулирование ребенка на работу.

#### **Основной этап.**

Цель – обеспечение личностного включения каждого ребенка в процесс творчества и организация выполнения творческой работы занятия.

#### **Творческий этап – закрепление.**

Цель – подведение итогов занятия.

В условиях творческих занятий каждый ребенок обретает право и реальную возможность для развития своих творческих возможностей, преодолевая внутренние трудности. Кусочек фантазии есть в каждом ребенке, который, чувствуя, размышляя, действуя, вносит в жизнь частицу своего «Я».

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

*Хатбуллина Гульнара Фирдавиевна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ДЭБЦ» НМР РТ*



Современная ситуация в России дает нам многочисленные примеры негативного влияния среды, то есть внешних обстоятельств жизни, на человека. Различные негативные события, происходящие с нами, становятся предметом обсуждения и причиной поиска способов обеспечения безопасности человека.

Под психологической безопасностью мы понимаем комплекс социальных и административных мероприятий, направленных на создание такого социально-психологического климата в обществе, который обеспечивает психологическое здоровье, формирует психологическую устойчивость населения, обеспечивает поддержание стабильного состояния сознания и нормальной деятельности человека. Психологическая безопасность в психологии рассматривается на разных уровнях:

- на уровне общества – как характеристика национальной безопасности, в структуре которой присутствует социальная безопасность, что означает выполнение социальными институтами своих функций по удовлетворению потребностей, интересов, целей всего населения страны, фактически обеспечивая качество жизни;

- на уровне локальной среды обитания – это семья, ближайшее окружение, референтные группы, учебные группы;

- на уровне личности, на котором возникает переживание защищенности либо незащищенности; выявляется наличие ресурса сопротивляемости внешним и внутренним деструктивным воздействиям.

Важную роль в обеспечении психологической безопасности играет образование. Особенности образовательной среды определяют значимость и специфику решения вопросов обеспечения безопасности детства. Стабильные условия окружающей среды особенно важны для ребенка, возможности которого успешно действовать и справляться с той или иной ситуацией во многом зависят от взрослого. Поэтому, образовательное пространство в школе и вне ее должно обеспечивать не только решение образовательных задач, но и удовлетворение вышеназванной базисной потребности в безопасности. Нарушение этой потребности приводит к тяжелым отсроченным последствиям (невротизация, депрессивные состояния, потеря веры в себя и, главное, потеря перспектив) и во многом определяет дальнейшую судьбу не только одного конкретного человека, но и целых социальных групп.

Экстремальная ситуация в образовании характеризуется, с одной стороны, значительным снижением степени удовлетворенности профессией, психологическим дискомфортом, кризисами опустошенности, бесперспективности, нереализованности у педагогов, потерей ими смысла выполняемой работы; с другой - нарастающим глобальным противоречием между провозглашаемыми в обществе ценностями и реально существующей жесткой конкуренцией и культом силы. В результате этого у школьников происходит резкий рост тревожных состояний из-за восприятия окружающего мира как чего-то опасного и себя как неспособного противостоять этой опасности, вследствие запрета общества на протест, запрета на переживание и выражение негативных эмоций.

Кроме того, манипулирование людьми с использованием различных методов информационно-психологического воздействия стало достаточно обычным явлением нашей жизни, что в равной степени наносит вред целостности внутреннего мира всех субъектов образовательной среды, но в большей степени разрушает психологическую безопасность растущей личности, у которой еще не сформировался «фильтр восприятия», способный создавать определенную защищенность сознания от деструктивного воздействия.

Подход к психологической безопасности образовательной среды школы, как защищенности от психологического насилия, на уровне межличностных отношений и средовых условий предполагает учет всех факторов, задействованных в учебно-воспитательном процессе и включение в ее решение всех субъектов образовательного процесса. Психологическая безопасность образовательного процесса – это состояние защищенности школьника от угроз его достоинству, душевному благополучию, позитивному мировосприятию и самоотношению.

Безопасность - это явление, обеспечивающее нормальное развитие личности. Потребность в безопасности является базовой в иерархии потребностей человека А. Маслоу, без частичного удовлетворения которой невозможно гармоничное развитие личности, достижение самореализации. Только при удовлетворении потребности в безопасности возникает тенденция к развитию личности.

Отсутствие же условий безопасности приводит к возникновению оборонительной тенденции, порождают сопротивление, которое может быть внутренним или внешним. Внешним: когда нарушаются общепринятые нормы, когда совершаются так называемые нарушения дисциплины, непослушание, «акты неповиновения». Внутренним: когда есть уход от контактов, самообвинение, отрицательное отношение к самому себе, аутоагрессия. Это сопротивление осложняет систему межличностных взаимоотношений, разрушая личностно каждого из участников процесса. Длительное эмоциональное напряжение провоцирует поиск деструктивных выходов из психотравмирующей ситуации. Ограничение возможностей самореализации ребенка, возникающее при отсутствии условий безопасности, приводит к специфическому изменению его

личности, побуждающему его выработать комплекс установок на окружающий мир и себя в нем, исходя из переживаний разобщенности значимых связей и отношений, ощущения незащищенности.

Психологическая защищенность детей выступает условием обеспечения адаптации, развития социальной компетентности и формирования в ребенке ориентации на позитивные отношения в социуме, ожидания социального принятия, поддержки, развития чувства личности и внутренней позиции по отношению к самому себе.

При этом важными параметрами формирования психологической безопасности будут выступать:

- значимые привязанности, связанные с умением выстраивать эмоционально-близкие отношения;

- состояние успешной адаптации, которое связывают с психоэмоциональной стабильностью, состоянием удовлетворенности, отсутствием стресса и ощущения угрозы, что интегрально означает переживание чувства психологической защищенности;

- коммуникативная компетентность, как способность к выстраиванию эффективного общения, легкость в контактах;

- внутренняя установка, связанная с готовностью действовать определенным образом, личностная позиция;

- реальная безопасность окружающей среды.

Психологическую безопасность образовательной среды мы рассматриваем как важнейшее условие, позволяющее придать образованию развивающий характер, как фундамент апробации любых образовательных технологий и инноваций.

# ОБРАЗОВАНИЕ НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

## УЧРЕДИТЕЛЬ

Управление образования Исполнительного комитета  
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

## ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА

**Рамазанова А.Р.** – заместитель начальника управления образования Исполнительного комитета  
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

## ГЛАВНЫЕ РЕДАКТОРЫ

**Джалолова Р.И.** - директор МБУ «Центр образования» Нижекамского муниципального района  
Республики Татарстан

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Мухамадиева А.Г.** – методист информационно-методического отдела МБУ «Центр  
образования» Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

**Хуснуллина Г.Ф.** – директор МБУ ДО «Детский эколого-биологический центр» Нижекамского  
муниципального района Республики Татарстан

**Хатбуллина Г.Ф.**– заведующий инструктивно-методическим отделом МБУ ДО «Детский  
эколого-биологический центр» Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

**Башкирова О.А.** – методист МБУ ДО «Детский эколого-биологический центр» Нижекамского  
муниципального района Республики Татарстан

**Ихсанова Ч.К.** – педагог дополнительного образования МБУ ДО «Детский эколого-  
биологический центр» Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

## АДРЕС РЕДАКЦИИ

МАУ ДО «Центр технического творчества и профориентации»  
423570, РТ, г. Нижекамск, ул. Ахтубинская, 4.  
Тел.: (8555) 30-85-66; E-mail: cttip-nk@yandex.ru

Центр не несет ответственности за содержание полиграфической продукции, а так же за  
последующую установку, распространение, размещение и иное использование.